

Ujian Akhir Nasional Tahun 2002 Anthropologi

UNAS-SMA-02-01

Antropologi adalah salah satu cabang ilmu pengetahuan sosial, obyek yang dikaji antropologi adalah yang berhubungan dengan manusia. Secara etimologis antropologi berarti ...

- A. manusia dengan kehidupan
- B. manusia dan ilmu
- C. manusia dan peradaban
- D. manusia dan kebudayaan
- E. manusia dan masyarakat

UNAS-SMA-02-02

Perbedaan antara Paleoantropologi dengan Somatologi adalah ...

- A. Paleoantropologi mempelajari aneka macam ras manusia, sedangkan Somatologi mempelajari terjadinya dan evolusi manusia dengan mempergunakan fosil
- B. Paleoantropologi mempelajari keanekaragaman kebudayaan manusia, sedangkan Somatologi mempelajari tahap-tahap perkembangan manusia
- C. Paleoantropologi mempelajari terjadinya dan evolusi manusia dengan menggunakan fosil, sedangkan Somatologi mempelajari aneka-ragam ras manusia
- D. Paleoantropologi mempelajari tahap-tahap perkembangan manusia, sedangkan Somatologi mempelajari sebab-sebab perubahan kebudayaan
- E. Paleoantropologi mempelajari sebab-sebab perubahan kebudayaan sedangkan Somatologi mempelajari aneka ragam ras manusia

UNAS-SMA-02-03

Ciri-ciri lahir yang menunjukkan kualitatif dari suatu ras yang ada di antaranya:

- 1. warna kulit
- 2. berat badan
- 3. ukuran badan
- 4. bentuk rambut
- 5. warna mata

yaitu ...

- A. nomor 1, 4, dan 5
- B. nomor 1, 2, dan 3
- C. nomor 1, 3, dan 4
- D. nomor 3, 4, dan 5
- E. nomor 2, 3, dan 4

UNAS-SMA-02-04

Ilmu pengetahuan yang obyeknya mempelajari bahasa-bahasa pada bangsa-bangsa di dunia adalah ...

- A. Etnografi
- B. Etnolinguistik
- C. Etnofogi
- D. Biometri
- E. Stratigraf

UNAS-SMA-02-05

Sistem kekerabatan pada suku bangsa Batak adalah, *kecuali* ...

- A. menganut garis keturunan patrilineal
- B. setelah menikah isteri tinggal pada keluarga
- C. suami sistem perkawinan adat disertai kawin beli
- D. kelompok pemberi gadis mempunyai kedudukan lebih tinggi dari pada kelompok penerima
- E. anak dan isteri masuk marga suami

UNAS-SMA-02-06

Kekerabatan suku bangsa Minangkabau ialah ...

- A. dapat mengambil calon isteri/suami dari marganya sendiri.
- B. perkawinan dengan puteri mamnak merupakan hal yang paling mudah
- C. perkawinan menganut sistem parental
- D. pihak ibu menduduki posisi yang penting dalam urusan luar dan dalam clan
- E. kaum kerabat isterinya yang laki-laki disebut urang sumando

UNAS-SMA-02-07

Seni tari yang terdapat pada suku Jawa yaitu, *kecuali* ...

- A. ngremo
- B. serimpi
- C. janger
- D. topeng
- E. nayuban

UNAS-SMA-02-08

Generasi ke enam di atas ego pada suku Sunda disebut ...

- A. udeg-udeg
- B. jangawareng
- C. embah
- D. buyur
- E. bao

UNAS-SMA-02-09

Sebutan nama bagi anak laki-laki kedua dari kasta waisya pada masyarakat Bali ...

- A. Gusti Nyoman Rai
- B. Ida Nyoman Rai
- C. Dewa Nyoman Rai
- D. Gusti Ngurah Rai
- E. Dewa Ngurah Rai

UNAS-SMA-02-10

Budaya adalah keseluruhan dari kelakuan dan hasil kelakuan manusia yang teratur oleh tata kelakuan yang harus didapatnya dengan belajar dan semuanya tersusun dalam kehidupan masyarakat menurut ...

- A. Kroeber dan Kluckhohn
- B. Ralph Linton
- C. EB Taylof
- D. Kluckhohn dan Kelly
- E. Koentjaraningrat

UNAS-SMA-02-11

Menurut Kroeber dan Kluckhohn ada 7 unsur budaya universal di antaranya, *kecuali* ...

- A. Psychological
- B. Biologis
- C. Normative
- D. Descriptive
- E. Structural

UNAS-SMA-02-12

Yang mengandung 3 wujud budaya, yaitu ...

- A. aktivitas, benda-benda fisik
- B. nilai, gagasan norma
- C. ide, aktivitas, fisik
- D. norma, nilai, aktivitas
- E. peraturan, nilai aktivitas

UNAS-SMA-02-13

Contoh wujud budaya yang berupa sistem budaya ...

- A. mekanisme pasar
- B. sebidang lahan pertanian
- C. jaringan lalu lintas
- D. unit pabrik
- E. lembaga pendidikan SMU

UNAS-SMA-02-14

Proses penerusan budaya suatu masyarakat dari generasi yang satu kepada generasi berikutnya disebut ...

- A. enkulturasi
- B. internalisasi
- C. institusi
- D. inter depensi
- E. interaksi

UNAS-SMA-02-15

Hal yang diwariskan dalam keluarga melalui proses sosialisasi ...

- A. anak diperkenalkan pada status dirinya dan status orang lain dalam keluarga
- B. anak juga diperkenalkan sejumlah aturan yang berkaitan dengan hubungan antara anggota keluarga
- C. dalam keluarga juga diwariskan sistem perkawinan kekerabatan yang berlaku dalam kelompok masyarakat
- D. anak diperkenalkan selain dapat berkomunikasi dengan keluarganya sendiri tapi juga dengan keluarga yang lain
- E. pendidikan agama dan etika juga didasari oleh pendidikan keluarga

UNAS-SMA-02-16

Dari bahasa, kesenian dan sikap sehari-hari terlihat tipe ideal, optimis, suka, gembira, watak terbuka dan sangat perasa ialah sikap orang ...

- A. Batak
- B. Jawa
- C. Sunda
- D. Bugis
- E. Minangkabau

UNAS-SMA-02-17

Kecenderungan budaya masyarakat untuk bertahan ...

- A. rasa tidak puas terhadap keadaan atau situasi yang ada
- B. sadar akan adanya kekurangan-kekurangan dalam kehidupan sehari-hari
- C. adanya usaha-usaha masyarakat menyesuaikan diri dengan keperluan
- D. kesulitan-kesulitan yang dihadapi harus diatasi dengan jalan mengambil langkah-langkah yang tepat
- E. unsur budaya yang menyangkut agama dan religi yang dianut masyarakat

UNAS-SMA-02-18

Perubahan budaya dapat diklasifikasikan ke dalam beberapa kategori, *kecuali* ...

- A. diharapkan/tidak diharapkan
- B. cepat dan lambat
- C. dikehendaki/tidak dikehendaki
- D. progres dan regres
- E. besar pengaruhnya dan kecil pengaruhnya

UNAS-SMA-02-19

Faktor intern perubahan budaya di antaranya ...

1. demografi
2. sosialisasi
3. pertentangan
4. pemberontakan dan revolusi
5. Evolusi

Yang benar yaitu ...

- A. 1, 2, dan 3
- B. 1, 2, dan 4
- C. 2, 3, dan 4
- D. 3, 4, dan 5
- E. 1, 3, dan 4

UNAS-SMA-02-20

Definisi asimilasi menurut seminar dan Piagam Asimilasi tanggal 13 – 15 Januari 1961 di Bandung (Ambarawa) yaitu ...

- A. proses mempersatukan golongan yang siap mental, tradisi dalam kebudayaan yang berbeda agar menjadi harmonis
- B. proses penyatu paduan golongan yang berbeda menjadi kebulatan sosiologis yang harmonis
- C. proses peleburan dua kebudayaan atau lebih dipersatukan secara sosiologis dan harmonis
- D. proses penyatu gabungan golongan-golongan yang mempunyai sikap mental adat kebiasaan dan persyaratan-persyaratan kebudayaan yang berbeda-beda menjadi kebulatan sosiologis yang harmonis dan bermakna
- F. proses penyatu gabungan bangsa-bangsa asing minoritas punya kecenderungan sikap mental, adat kebiasaan dan kemungkinan pembinaan kebudayaan sebagai kebulatan sosiologis yang harmonis dan bermakna

UNAS-SMA-02-21

Faktor-faktor yang mempermudah terjadinya suatu asimilasi antara lain, *kecuali* ...

- A. adanya toleransi budaya
- B. kesempatan-kesempatan bidang ekonomi yang seimbang
- C. adanya perbedaan dalam unsur-unsur budaya
- D. perkawinan campuran
- E. adanya musuh bersama dari luar

UNAS-SMA-02-22

Proses penyebaran atau perembesan sesuatu kebudayaan teknologi dari satu pihak ke lainnya disebut ...

- A. difusi
- B. asimilasi
- C. inovasi
- D. invention
- E. discovery

UNAS-SMA-02-23

Pengertian konsumerisme dewasa ini yaitu ...

- A. aliran ekonomi yang sangat memperhatikan kepentingan konsumen
- B. keinginan untuk tetap hidup sederhana, hemat rajin menabung
- C. para konsumen berlomba mengumpulkan harta kekayaan
- D. paham atau sikap dari orang-orang yang cenderung memakai atau memiliki benda-benda tertentu demi mendapatkan gengsi atau prestise
- E. kebutuhan yang terus meningkat sampai tidak mampu memilih benda-benda mana yang sebetulnya diperlukan

UNAS-SMA-02-24

Dampak samping pembangunan yang dimulai dengan kemajuan ekonomi dan teknologi dimana merosotnya nilai-nilai moral dan etika ...

- A. Moralrestrain
- B. Imperialisme
- C. Materialisme
- D. Individualisme
- E. Demoralisasi

UNAS-SMA-02-25

Menurut Dove budaya tradisional itu bersifat dinamis, selalu mengalami perubahan meliputi, *kecuali* ...

- A. sistem pengetahuan
- B. teknologi
- C. nilai
- D. etos
- E. kepercayaan dan pandangan hidup

UNAS-SMA-02-26

Faktor pendorong dan sikap mental yang cocok untuk pembangunan, *kecuali* ...

- A. adanya nilai-nilai budaya yang lebih berorientasi kepada kemampuan sendiri
- B. adanya nilai-nilai budaya yang memuji sifat tahan penderitaan
- C. adanya nilai-nilai hidup sama rasa sama rata pada seluruh bangsa
- D. adanya sikap toleransi terhadap pendirian-pendirian orang lain
- E. adanya nilai gotong royong

UNAS-SMA-02-27

Pada faktor penghambat dan sikap mental yang tidak cocok untuk pembangunan ada yang disebut "Vested Interest" yaitu ...

- A. sikap masyarakat tradisional
- B. kecurigaan atau prasangka buruk terhadap sesuatu yang baru
- C. timbulnya rasa takut akan terjadinya kegoyahan
- D. adanya kepentingan-kepentingan yang telah tertanam kuat sekali
- E. hambatan-hambatan yang bersifat ideologis

UNAS-SMA-02-28

Modernisasi adalah usaha manusia untuk ...

- A. menguasai pengetahuan tertentu dalam perubahan hidup
- B. menganalisa antara sumber daya alam dan manusia
- C. memperdayakan tenaga alam untuk memenuhi keperluan hidup.
- D. meningkatkan kemampuan manusia dalam menghadapi kesulitan keterbatasan alam
- E. mengadakan perubahan-perubahan dalam lingkungan hidup yang sifatnya berlainan dari keadaan semula

UNAS-SMA-02-29

Konsep manusia modern menurut Alex Inkeles yaitu, *kecuali ...*

- A. mempunyai kesediaan untuk menerima pengalaman baru dan keterbukaan bagi pembaharuan dan perubahan
- B. berpandangan luas, tidak terpukau pada masalah di sekitar hidupnya saja
- C. mementingkan masa lampau untuk menjadi dasar masa kini dan masa yang akan datang
- D. suka bekerja dengan perencanaan dan organisasi yang ketat
- E. yakin bahwa kehidupannya dapat diperhitungkan dan bukan ditetapkan oleh nasib

UNAS-SMA-02-30

Modernisasi sebagai acuan pembangunan menurut Haviland (1985) pada beberapa hal yang perlu diperhatikan, *kecuali*

- A. ilmu pengetahuan
- B. perkembangan teknologi
- C. pengembangan pertanian
- D. industrialisasi
- E. urbanisasi

UNAS-SMA-02-31

Sikap mental yang cocok untuk pembangunan, *kecuali ...*

- A. sikap yang menilai tinggi unsur-unsur yang membawa kebaikan dalam kehidupan
- B. sikap ingin menguasai alam untuk memperoleh keuntungan sebesar-besarnya
- C. sikap yang menilai tinggi suatu karya manusia sehingga ada dorongan untuk menghasilkan karya sebanyak mungkin
- D. aktivitas hidup orang untuk berorientasi sebanyak-banyaknya ke masa depan
- E. sikap menilai tinggi kerjasama dengan orang atau pihak lain

UNAS-SMA-02-32

Unsur budaya barat yang tidak sesuai dengan pembangunan, *kecuali ...*

- A. meniru mode pakaian yang serba mini
- B. meniru sikap dan tingkah laku
- C. meniru atau mengambil alih teknologi barat
- D. berusaha mengadaptasi gaya hidup orang barat
- E. merendahkan budaya sendiri, menyanjung budaya barat

UNAS-SMA-02-33

Dalam proses penetrasi budaya ada yang bersifat pasifisme dan violence di antaranya:

- 1. kontak dua budaya kondisi sejajar
- 2. praktek Kultur Stelsel
- 3. penerapan segala kegiatan secara paksa
- 4. masuknya budaya Hindu - Budha
- 5. masuknya ajaran agama Islam

Yang termasuk penetrasi pasifisme yaitu ...

- A. 1, 2, dan 3
- B. 1, 4, dan 5
- C. 2, 3, dan 4
- D. 1, 3, dan 4
- E. 1, 2, dan 4

UNAS-SMA-02-34

Culture Lag yang muncul pada masyarakat ...

- A. budaya melanda golongan konservatif yang tiba-tiba berubah menjadi progresif
- B. masyarakat tradisional yang tiba-tiba harus bergeser oleh teknologi modern
- C. unsur-unsur budaya yang universal ternyata semakin kaya, mensejahterakan masyarakat
- D. suatu kondisi budaya yang tampaknya mapan tiba-tiba mengalami perubahan
- E. sebagai akibat dari perbedaan mental yang cukup jauh antara masyarakat pengguna teknologi dengan perkembangan teknologi

UNAS-SMA-02-35

Perubahan kebudayaan yang mudah diterima oleh masyarakat, *kecuali ...*

- A. unsur budaya baru tidak bertentangan dengan sejarah agama
- B. masyarakat yang terbuka hubungannya mudah menerima budaya baru
- C. sudah ada unsur-unsur budaya yang menjadi landasan
- D. cepat tanggap dan merespon seluruh informasi
- E. corak struktur sosial suatu masyarakat menentukan proses penerimaan unsur-unsur budaya baru

UNAS-SMA-02-36

Modernisasi yang diharapkan oleh masyarakat Indonesia ...

- A. perekonomian bangsa yang sebaiknya terlebih dahulu dibenahi
- B. pengetahuan dan teknik tradisional terdesak oleh pengetahuan dan tekniknya dipinjam dari barat
- C. peralatan dan perlengkapan hidup seluruhnya hasil perindustrian
- D. feodal yang mutlak dan menuntut terjadinya perubahan-perubahan dan pembaharuan sistem nilai-nilai
- E. mengertaskan kemiskinan rakyat Indonesia, yang hidup di bawah garis kemiskinan

UNAS-SMA-02-37

Perubahan yang mungkin terjadi begitu cepat sehingga sejumlah orang tidak dapat menerimanya ...

- A. substitusi
- B. dekultrasi
- C. orijinasi
- D. adisi
- E. penolakan

UNAS-SMA-02-38

Respon masyarakat desa dan masyarakat kota terhadap perubahan budaya ...

- A. telah dirasakan manfaatnya secara menyeluruh
- B. pola kehidupan di kota telah ditata secara baik
- C. secara bertahap ada proses desentralisasi di segala bidang
- D. perekonomian di pedesaan telah diatur melalui koperasi
- E. perekonomian di kota diserahkan pada pasar

UNAS-SMA-02-39

Sikap mental yang tidak cocok untuk pembangunan seperti banyak pegawai yang ingin memperoleh pangkat atau kedudukan yang lebih tinggi pada waktu yang pendek ...

- A. sikap kurang disiplin
- B. sikap kurang suka kerja keras
- C. sikap pasrah menerima
- D. sikap terlalu banyak meminta-minta
- E. sikap tidak jujur

UNAS-SMA-02-40

Dewasa ini pendidikan sekolah menjadi semakin penting dan mencapai ruang lingkup yang semakin luas. Fungsi pendidikan, *kecuali* ...

- A. filter masuknya budaya barat
- B. transmisi budaya masyarakat
- C. memilih dan mengajarkan peranan sosial
- D. menjamin integrasi sosial
- E. sumber inovasi sosial

URAIAN**UNAS-SMA-02-41**

Gambarkan bagan antropologi menurut Adamson Hoebel!

UNAS-SMA-02-42

Sebutkan dan jelaskan 4 sifat budaya

UNAS-SMA-02-43

Berikan dan jelaskan 3 macam dampak penemuan baru dalam aspek kehidupan!

UNAS-SMA-02-44

Sebutkan dan jelaskan dampak pembangunan terhadap sistem nilai!

UNAS-SMA-02-45

Dengan globalisasi, terjadi pemerataan budaya. Jelaskan dengan contoh pernyataan itu!