

# اللغة العربية

## مكون القراءة

كراسة المتعلمة والمتعلم  
السنة الثانية من التعليم الابتدائي

الأسدوس الثاني

رسوم إضاحية، تصفيف وإخراج: شركة أنتر گراف

23، ممر مولاي رشيد، حسان - الرباط -

الهاتف: 05 37 73 28 33 - البريد الإلكتروني: intergraphconcept@gmail.com

# الفهرس

## الرابعة

### الوحدة الثالثة: القرية والمدينة

- 7 ..... الأسبوع 18: هل تستطيع؟  
17 ..... الأسبوع 19: بيضة  
26 ..... الأسبوع 20: أين الحليب؟  
34 ..... الأسبوع 21: فيل كبير وفيل صغير

## الخامسة

### الوحدة الرابعة: عالم الحيوان

- 50 ..... الأسبوع 23: فوق السور  
58 ..... الأسبوع 24: في السرير  
66 ..... الأسبوع 25: من هناك؟  
75 ..... الأسبوع 26: دبوبي

## السادسة

### الوحدة الخامسة: الحفلات والأعياد

- 89 ..... الأسبوع 28: عيد العمه حليلة  
102 ..... الأسبوع 29: في السوق عيد  
111 ..... الأسبوع 30: احتفال الجوارب المجنونة  
123 ..... الأسبوع 31: عيد الشجرة







الوحدة الرابعة

# الْقَرْيَةُ وَالْمَدِينَةُ





أَقْرَأِ النَّصَّ:

هَلْ تَسْتَطِيعُ؟



قَابَلَ عُصْفُورٌ ضِفْدَعًا فَسَأَلَهُ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَطِيرَ؟»  
رَدَّ الضَّفْدَعُ: «لا، لا أَسْتَطِيعُ.»



قَابَلَتْ نَحْلَةٌ ضِفْدَعًا فَسَأَلَتْهُ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَطِيرَ؟»  
رَدَّ الضَّفْدَعُ: «لا، لا أَسْتَطِيعُ.»



قَابَلْتُ قِطَّةً ضَفْدَعًا فَسَأَلَتْهُ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَمُوءَ؟»  
رَدَّ الضَّفْدَعُ: «لا، لا أَسْتَطِيعُ.»



قَابَلْتُ بَقْرَةً ضَفْدَعًا فَسَأَلَتْهُ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَخُورَ؟»  
رَدَّ الضَّفْدَعُ: «لا، لا أَسْتَطِيعُ.»





قَابَلَ كَلْبٌ ضِفْدَعًا فَسَأَلَهُ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَنْبَحَ؟»  
رَدَّ الضَّفْدَعُ: «لا، لا أَسْتَطِيعُ.»



قَابَلَتْ سَمَكَةٌ ضِفْدَعًا فَسَأَلَتْهُ: «هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تَسْبَحَ؟»  
رَدَّ الضَّفْدَعُ: «نَعَمْ، نَعَمْ، أَسْتَطِيعُ.»

1 أَتَنَاقِبُ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي عَلَى قِرَاءَةِ مَقَاطِعِ نَصٍّ «هَلْ تَسْتَطِيعُ؟»:



2 أَقْرَأُ نَصٍّ «هَلْ تَسْتَطِيعُ؟»، ثُمَّ أُرَتِّبُ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي الْجُمْلَةَ حَسَبَ وُرُودِهَا فِي النَّصِّ بِوَصْلِهَا بِالرَّقْمِ الْمُنَاسِبِ:



1 - قَابَلَ كَلْبٌ ضِفْدَعًا.

1

2 - قَابَلَتْ بَقْرَةٌ ضِفْدَعًا.

2

3 - قَابَلَ عُصْفُورٌ ضِفْدَعًا.

3

4 - قَابَلَتْ قِطَّةٌ ضِفْدَعًا.

4

5 - قَابَلَتْ نَحْلَةٌ ضِفْدَعًا.

5

6 - قَابَلَتْ سَمَكَةٌ ضِفْدَعًا.

6



3

أَقْرَأْ نَصَّ «هَلْ تَسْتَطِيعُ؟»، وَأُحَدِّدْ الْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةَ بِوَضْعِ  
خَطِّ مُغْلَقٍ حَوْلَهَا:

1 - ماذا تَسْتَطِيعُ النَّحْلَةُ أَنْ تَفْعَلَ؟

- تَخَوُّرٌ
- تَطْنُ

2 - ماذا تَسْتَطِيعُ الْقِطَّةُ أَنْ تَفْعَلَ؟

- تَمَوُّ
- تَنْبَحُ

3 - ماذا تَسْتَطِيعُ السَّمَكَةُ أَنْ تَفْعَلَ؟

- تَسْبَحُ
- تَطِيرُ

4 - ماذا يَسْتَطِيعُ الْكَلْبُ أَنْ يَفْعَلَ؟

- يَطِيرُ
- يَنْبَحُ



4

أَقْرَأْ نَصَّ «هَلْ تَسْتَطِيعُ؟»، ثُمَّ اكْمَلِ الْجُمْلَ بِكِتَابَةِ مَا اسْتَطِيعُ  
فِعْلُهُ، كَمَا فِي الْمِثَالِ:

• اسْتَطِيعُ أَنْ ..... **أَمْشِيَ** .....

• اسْتَطِيعُ أَنْ .....

• اسْتَطِيعُ أَنْ .....

• اسْتَطِيعُ أَنْ .....

• اسْتَطِيعُ أَنْ .....



أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَلَا حِظَّ الْمُتَرَادِفَاتِ الْمَكْتُوبَةِ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

5



- كُنْتُ أَشْعُرُ بِالْجُوعِ.

- كُنْتُ أَحِسُّ بِالْجُوعِ.

- صَدِيقِي الْمُفَضَّلُ اسْمُهُ سَعِيدٌ.

- رَفِيقِي الْمُفَضَّلُ اسْمُهُ سَعِيدٌ.

- اسْتَمَعْتُ إِلَى قِصَّةٍ جَدَّتِي.

- اسْتَمَعْتُ إِلَى حِكَايَةٍ جَدَّتِي.



6

أَخْتَارُ الْمُتَرَادِفَاتِ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَسْتَعْمِلُهَا فِي الْجُمْلِ الْمُوَالِيَةِ :

رَدٌّ = أَجَابَ

أَسْتَطِيعُ = أَقْدِرُ

نَعَمْ = أَجَلُ

لا = كَلَّا

- 1- ..... الضَّفْدَعُ : نَعَمْ، أَسْتَطِيعُ.  
..... الضَّفْدَعُ : أَجَلُ، أَسْتَطِيعُ.

- 2- أنا..... أَنْ أَقْرَأَ.  
أنا..... أَنْ أَقْرَأَ.

- 3- هَلْ تَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ؟ .....، لا أَسْتَطِيعُ.  
هَلْ تَسْتَطِيعُ الطَّيْرَانِ؟ .....، لا أَسْتَطِيعُ.

- 4- هَلْ تُحِبُّ الْقَرْيَةَ؟ .....، أُحِبُّهَا.  
هَلْ تُحِبُّ الْقَرْيَةَ؟ .....، أُحِبُّهَا.

أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَالْأَحْظُ الْكَلِمَاتِ الْبَصَرِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ،  
ثُمَّ أَرْسُمُ مَعْنَى الْجُمْلِ:

7



• أَخِي يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.

• هَذِهِ الْحَقِيبَةُ لَكَ.

• بَقِيتُ فِي السَّرِيرِ وَلَمْ  
أَذْهَبْ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



أُلقي نظرة على صورة النَّصِّ الْجَدِيدِ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:



ماذا  
أرى في الصّورة؟

.....

.....

• ماذا أتوقّع أن يكون عنوان النَّصِّ؟

.....



بَيْضَةٌ



بَاضَتْ الدَّجَاجَةُ فِي مَزْرَعَتِنَا،  
كُرَّاكَ كُرَّاكَ كُرَّاكَ... هَذِهِ كَتَاكِتُ صَغِيرَةٌ.



بَاضَتْ الْبَطَّةُ فِي مَزْرَعَتِنَا،  
كُرَّاكَ كُرَّاكَ كُرَّاكَ... هَذِهِ فِرَاخُ صَغِيرَةٌ.

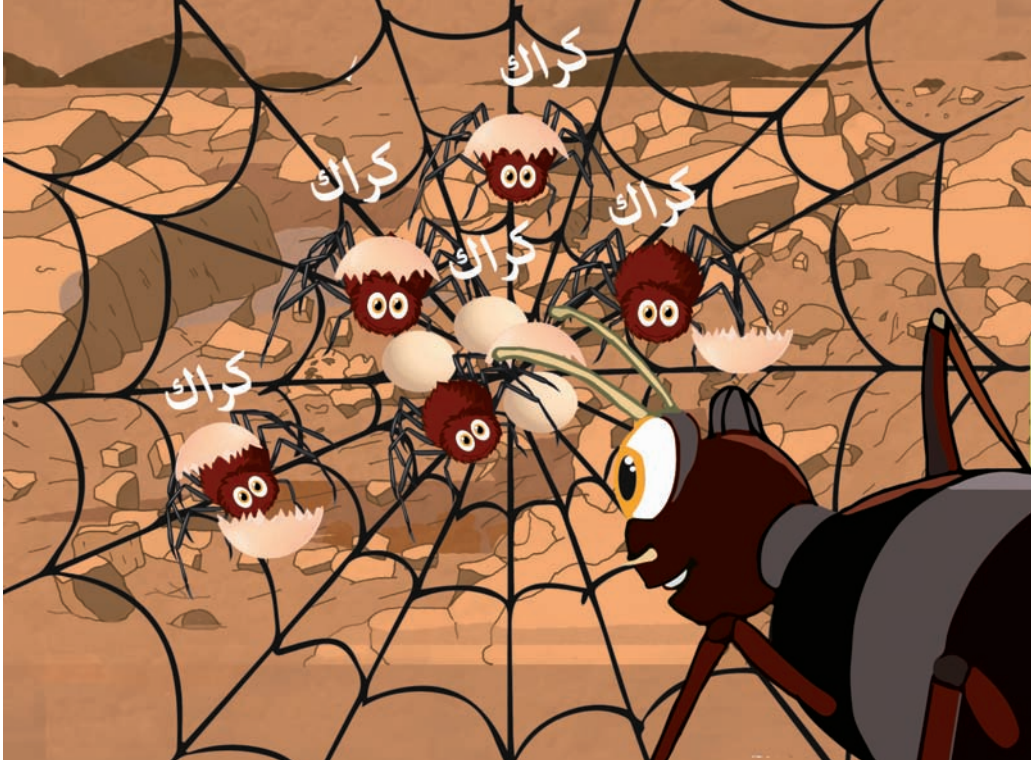


باضت السمكة في بحيرة مزرعتنا،  
كُراكَ كُراكَ كُراكَ... هذه أسماك صغيرة.



باضت السلحفاة في مزرعتنا،  
كُراكَ كُراكَ كُراكَ... هذه سلاحف صغيرة.





بَاضَتِ الْعَنْكَبُوتُ فِي مَزْرَعَتِنَا،  
كُرَاكُ كُرَاكُ كُرَاكُ... هَذِهِ عَنَّا كِبُ صَغِيرَةٌ.



1

أَقْرَأْ نَصَّ: «بَيْضَةٌ»، ثُمَّ اخْتَارُ الْإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ عَنِ الْأَسْئَلَةِ  
الآتِيَةِ:

1- أَيْنَ بَاضَتِ السَّمَكَةُ؟

- فِي الْمَدْرَسَةِ
- فِي الْبُحَيْرَةِ

2- كَمْ عَدَدُ الْحَيَوَانَاتِ وَالْحَشَرَاتِ الَّتِي بَاضَتْ فِي الْمَزْرَعَةِ؟

6	5	4	3
---	---	---	---

3- أَتَعِيشُ فِي الْقَرْيَةِ أَمْ فِي الْمَدِينَةِ؟

أَنَا أَعِيشُ فِي .....





2

أَقْرَأْ نَصَّ: «بَيْضَةٌ» لَزَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، وَأُحْصِي عَدَدَ الْمَرَّاتِ  
الَّتِي تَكَرَّرَتْ فِيهَا الْكَلِمَاتُ الْآتِيَةُ، ثُمَّ أَكْتُبُ الرِّقْمَ بِجَانِبِهَا:

مَزْرَعْتُنا = .....

باضَتْ = .....

كُرَاكُ = .....

صَغِيرَةٌ = .....



3

أَقْرَأْ نَصَّ «بَيْضَةٌ» بِالْمَقْلُوبِ، مِنْ الْأَسْفَلِ إِلَى الْأَعْلَى:

أَقْرَأِ الْجُمْلَ وَالْأَحْظَ الْمُتَرَادِفَاتِ الْمَكْتُوبَةَ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ:

4



- أَحِبُّ أَنْ أَمْشِيَ فِي الْقَرْيَةِ.
- أَحِبُّ أَنْ أَسِيرَ فِي الْقَرْيَةِ.
- نَوْرُ الْقَمَرِ جَمِيلٌ.
- ضَوْءُ الْقَمَرِ جَمِيلٌ.
- جَاءَ أَبِي مِنَ الْمَدِينَةِ.
- أَتَى أَبِي مِنَ الْمَدِينَةِ.
- ذَهَبْتُ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- انْصَرَفْتُ أُخْتِي إِلَى الْمَدْرَسَةِ.



5

أَخْتَارُ الْمُتَرَادِفَاتِ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَسْتَعْمِلُهَا فِي الْجُمْلِ الْمُوَالِيَةِ:

أَشَاهِدَ = أَرَى

مُدَّةٌ = فَتْرَةٌ

لَذِيذٌ = شَهِيٌّ

أَجْمَلُ = أَحْسَنُ

1- بَلَدِي ..... بَلَدٌ فِي الدُّنْيَا.

بَلَدِي ..... بَلَدٌ فِي الدُّنْيَا.

2- أَحَبُّ أَنْ ..... أَلْفَرَاشَاتِ.

أَحَبُّ أَنْ ..... أَلْفَرَاشَاتِ.

3- ..... أَلْعُطْلَةَ قَصِيرَةٍ.

..... أَلْعُطْلَةَ قَصِيرَةٍ.

4- طَعَامُ أُمِّي ..... طَعَامُ أُمِّي

طَعَامُ أُمِّي ..... طَعَامُ أُمِّي



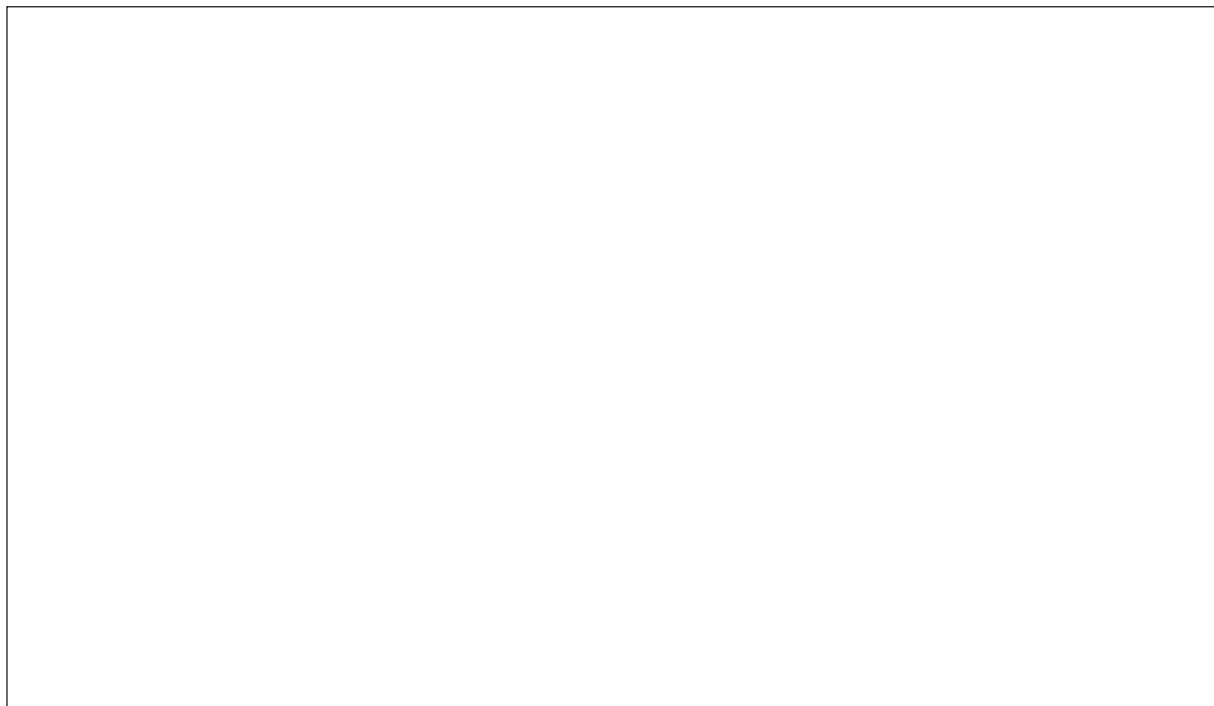
6

أَقْرَأُ أَجْمَلَ وَأُلَاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْبَصْرِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ،  
ثُمَّ أَرْسُمُ مَعْنَاهَا:

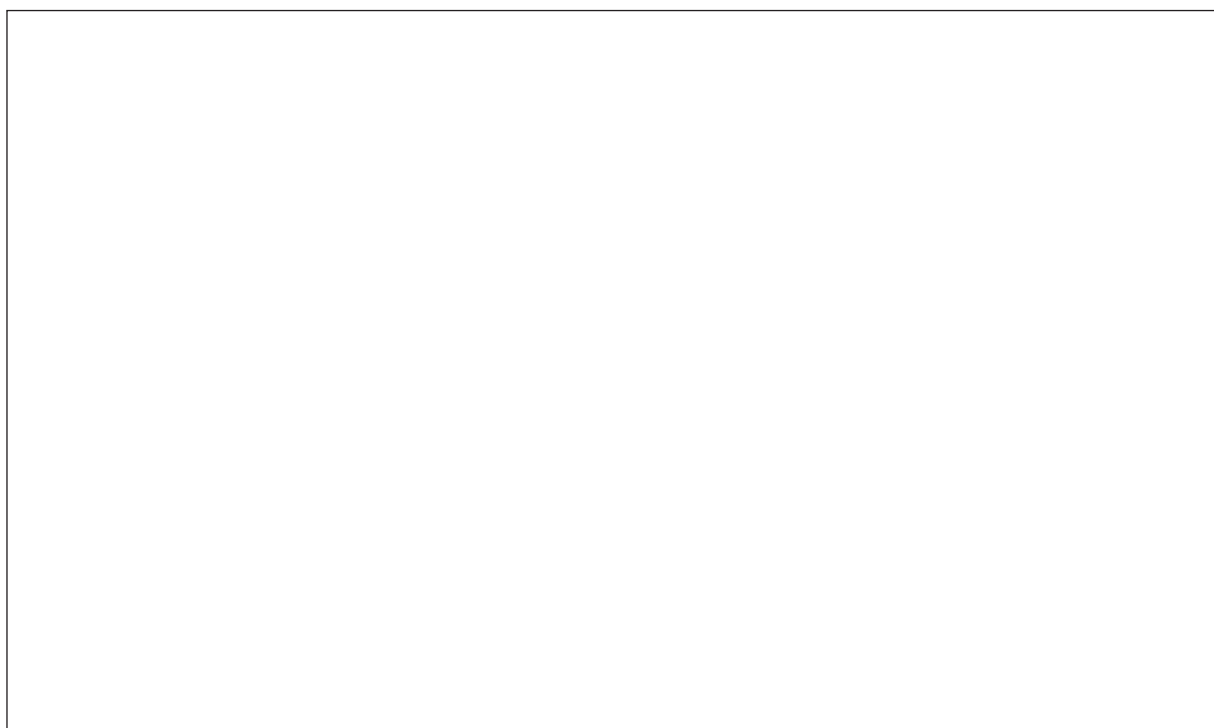
قَدْ يَشْتَرِي لِي أَبِي دَرَّاجَةً لَوْ نَجَحْتُ فِي مَدْرَسَتِي.

لَعِبَ أَخِي وَصَدِيقِي مَعِيَ فِي الْحَدِيقَةِ.

جَلَسَ جَدِّي مَعَنَا لِيُحْكِيَ لَنَا حِكَايَةً عَنِ الْحَيَوَانَاتِ.



سَبَحَ الْحَوْتَ مَعَ السُّلْحَفَةِ وَالسَّمَكَةِ فِي الْبَحْرِ.





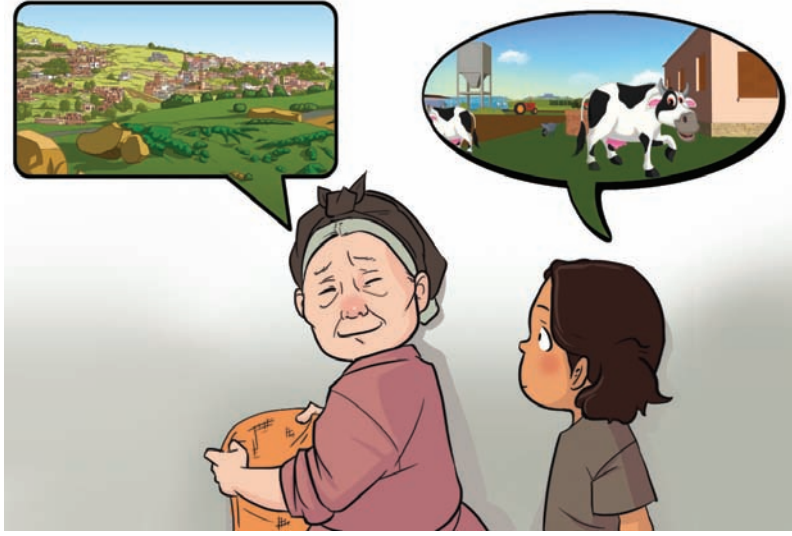
## أَقْرَأُ النَّصَّ: أَيْنَ الْحَلِيبُ؟



سَأَلْتُ أُمِينَةَ جَدَّتَهَا سُكَيْنَةَ: «أَيْنَ الْحَلِيبُ؟»  
رَدَّتِ الْجَدَّةُ سُكَيْنَةُ: «الْحَلِيبُ عِنْدَ الْبَقَرَةِ».



سَأَلْتُ أُمِينَةَ جَدَّتَهَا سُكَيْنَةَ: «أَيْنَ الْبَقَرَةُ؟»  
رَدَّتِ الْجَدَّةُ سُكَيْنَةُ: «الْبَقَرَةُ فِي الْمَرْعَةِ».



سَأَلَتْ أُمِينَةُ جَدَّتَهَا سُكَيْنَةَ: «أَيْنَ الْمَزْرَعَةُ؟»  
رَدَّتِ الْجَدَّةُ سُكَيْنَةَ: «الْمَزْرَعَةُ فِي الْقَرْيَةِ».



سَأَلَتْ أُمِينَةُ جَدَّتَهَا سُكَيْنَةَ: «أَيْنَ الْقَرْيَةُ؟»  
رَدَّتِ الْجَدَّةُ سُكَيْنَةَ: «عَلَى بُعْدِ أَرْبَعِ سَاعَاتٍ بِالسَّيَّارَةِ».



قَالَتْ أَمِينَةٌ: «أَيُّمَكِنْ أَنْ نَذْهَبَ إِلَى الدُّكَّانِ الْقَرِيبِ  
لِنَشْتَرِيَ الْحَلِيبَ؟»







3

أَقْرَأْ نَصَّ «أَيْنَ الْحَلِيبُ؟»، وَأُجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا  
فِي الْفَرَائِغِ الْمَحْدَدَةِ:

1- أَيْنَ الْحَلِيبُ ؟

.....

2- أَيْنَ الْبَقَرَةُ ؟

.....

3- أَيْنَ الْمَزْرَعَةُ ؟

.....

4- الْقَرْيَةُ، أَهِيَ قَرِيبَةٌ أَمْ بَعِيدَةٌ ؟

.....

5- هَلْ يَوْجَدُ حَلِيبٌ فِي الدُّكَّانِ ؟

.....



4

أَقْرَأِ الْجُمْلَةَ وَأَلَا حِظُّ مُفْرَدَاتِ الزَّمَانِ الْمَكْتُوبَةِ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ،  
وَمُفْرَدَاتِ الْمَكَانِ الْمَكْتُوبَةِ بِاللُّونِ الْأَزْرَقِ:

كَانَتْ الْحَقِيبَةُ فَوْقَ الطَّاوِلَةِ.



أَصْحُو دَائِمًا فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ صَبَاحًا.



بَيْتِي بِجَانِبِ الْمَدْرَسَةِ.



أَحِبُّ يَوْمَ الْجُمُعَةِ.



تَعِيشُ جَدَّتِي فِي الْقَرْيَةِ.



يَعُودُ أَبِي مَسَاءً.



الشَّجَرَةُ أَمَامَ الْبَيْتِ.



الْأُسْبُوعُ الْقَادِمُ عُطْلَةٌ.







6

أَقْرَأِ الْجُمْلَ وَالْأَحْظُ الْكَلِمَاتِ الْبَصْرِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

- 1- مَا أَسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟
- 2- مَنْ الَّذِي أَكَلَ الشُّكُولَاتَةَ؟
- 3- كَتَبَ التِّلْمِيذُ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِيِّ.
- 4- ذَهَبْتُ إِلَى طَبِيبِ الْأَسْنَانِ أَمْسَ.



7

أَرْسُمُ صُورَةَ مُنَاسِبَةً لِكُلِّ جُمْلَةٍ:

2

1

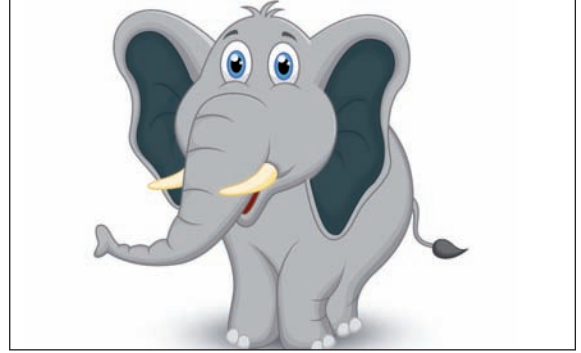
4

3

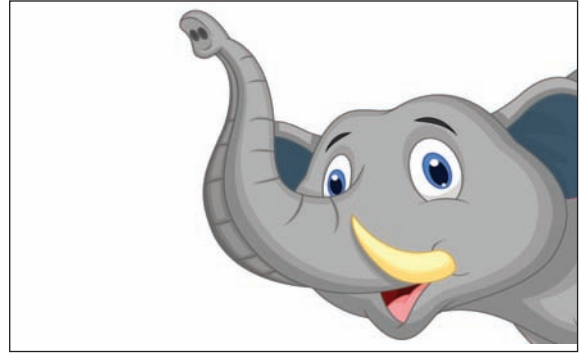
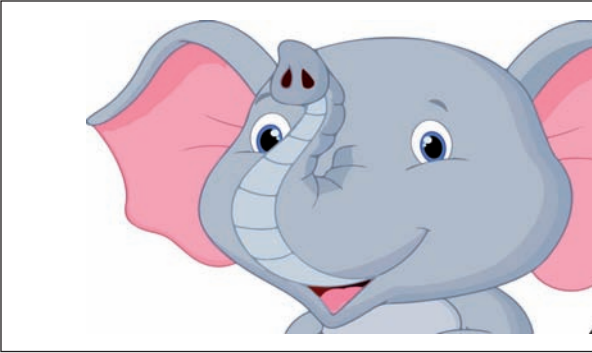


أَقْرَأُ النَّصَّ:

فِيلٌ كَبِيرٌ وَفِيلٌ صَغِيرٌ



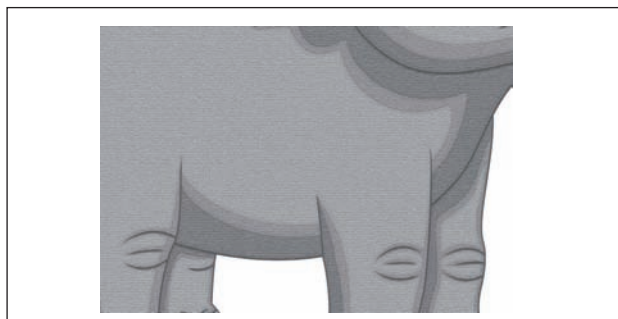
فِلْفُلٌ فِيلٌ كَبِيرٌ، وَلِسِمْسِمٌ فِيلٌ صَغِيرٌ.



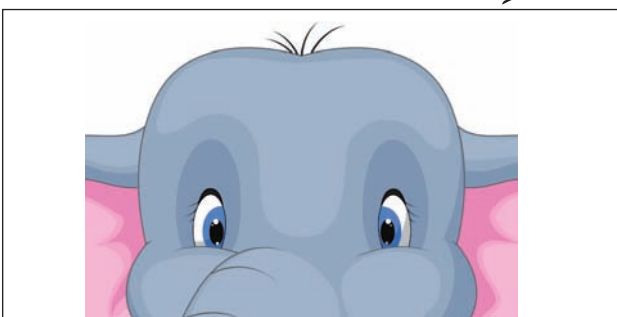
لِفْلُفُلٍ خُرْطُومٌ طَوِيلٌ، وَلِسِمْسِمٍ خُرْطُومٌ قَصِيرٌ.



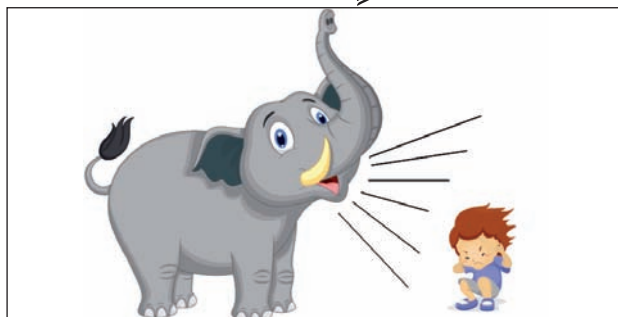
لِفْلُفُلٍ صَحْنٌ أَكَلَ كَبِيرٌ، وَلِسِمْسِمٍ صَحْنٌ أَكَلَ صَغِيرٌ.



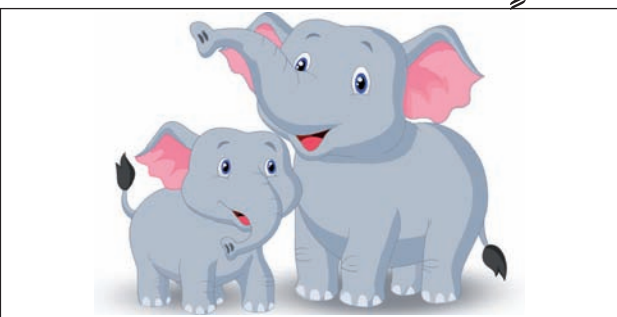
لِفْلَفْلٍ جِلْدٌ خَشِنٌ غَلِيظٌ ، وَلِسْمِمْ جِلْدٌ أَمْلَسٌ نَاعِمٌ .



لِفْلَفْلٍ عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ ، وَلِسْمِمْ عَيْنَانِ ضَيِّقَتَانِ .



لِفْلَفْلٍ صَوْتُ قَوِيٌّ ، وَلِسْمِمْ صَوْتُ خَافِتٌ .



لِفْلَفْلٍ صَدِيقٌ صَغِيرٌ ، وَلِسْمِمْ صَدِيقٌ كَبِيرٌ .



1

أَقْرَأْ نَصَّ: «فِيلٌ كَبِيرٌ وَفِيلٌ صَغِيرٌ» لِرَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ  
أَضَعْ عَلَامَةَ X بِجَانِبِ الْجَوَابِ الصَّحِيحِ:

1- مَنْ لَهُ صَحْنٌ أَكَلَ كَبِيرٌ؟

- ☐ • الْفِيلُ فُلْفُلٌ ☐ • الْفِيلُ سِمْسِمٌ

2- مَنْ لَهُ عَيْنَانِ ضَيِّقَتَانِ؟

- ☐ • الْفِيلُ فُلْفُلٌ ☐ • الْفِيلُ سِمْسِمٌ

3- مَنْ لَهُ خُرْطُومٌ قَصِيرٌ؟

- ☐ • الْفِيلُ فُلْفُلٌ ☐ • الْفِيلُ سِمْسِمٌ

4- مَنْ لَهُ صَوْتُ قَوِيٌّ؟

- ☐ • الْفِيلُ فُلْفُلٌ ☐ • الْفِيلُ سِمْسِمٌ







3

أَقْرَأْ نَصَّ: «فِيلٌ كَبِيرٌ وَفِيلٌ صَغِيرٌ»، ثُمَّ أَرْتَبْ كَلِمَاتِهِ آتِيَةً  
حَسَبَ التَّرْتِيبِ الْأَلْفَبَائِيِّ لِلْحَرْفِ الْأَخِيرِ:

كَبِيرٌ	فَلْفَلٌ	سَمْسَمٌ
خَافَتْ	صَحْنٌ	قَصِيرٌ

..... - 2

..... - 1

..... - 4

..... - 3

..... - 6

..... - 5



4

أَقْرَأِ الْجُمْلَ، وَأَلَا حِظُّ الْكَلِمَاتِ الْمُتَضَادَّةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

1- لِفُلْفُلٍ خُرْطُومٌ طَوِيلٌ،

وَلِسْمِسِمٍ خُرْطُومٌ قَصِيرٌ.

2- لِفُلْفُلٍ صَخْنٌ أَكْلٍ كَبِيرٌ،

وَلِسْمِسِمٍ صَخْنٌ أَكْلٍ صَغِيرٌ.

3- لِفُلْفُلٍ عَيْنَانِ وَاسِعَتَانِ،

وَلِسْمِسِمٍ عَيْنَانِ ضَيِّقَتَانِ.



5

أَقْرَأْ مَعَ زَمِيلٍ أَوْ زَمِيلَةٍ الْكَلِمَاتِ الْمُتَقَابِلَةَ، ثُمَّ أَصِلْ بَيْنَ  
الْأَضْدَادِ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

حَزِينٌ	نُورٌ
أَسْوَدُ	أَقِفْ
ظَلَامٌ	أَبْيَضُ
أَجْلِسْ	سَعِيدٌ
بَطِيءٌ	يَتَكَلَّمُ
يَبْكِي	يَضْحَكُ
يَسْكُتُ	جَمِيلٌ
قَبِيحٌ	سَرِيعٌ
نَهَايَةٌ	بِدَايَةٌ

أَقْرَأُ الْجُمْلَ، وَأُلَاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْبَصَرِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ:

6



• لَمْ نُسَجِّلْ أَهْدَافاً لِأَنَّ الْحَارِسَ كَانَ رَائِعاً.

• بَكَى أَخِي الصَّغِيرُ عِنْدَمَا جَاعَ.

• سَأَبْقَى عِنْدَ جَدِّي عِدَّةَ أَيَّامٍ.

• صَارَ عُمْرِي ثَمَانِي سَنَوَاتٍ.



أَكْتُبْ أَسْمَاءَ أَرْبَعَةِ أَلْوَانٍ، وَارْسُمْ شَيْئاً لِكُلِّ لَوْنٍ، ثُمَّ أَلَوْنُهُ:

1

2

3

4





3

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْبَصَرِيَّةَ الْآتِيَةَ، وَأَخْتَارُ اثْنَتَيْنِ مِنْهَا وَأَرْكِبُهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ، ثُمَّ أَرْسُمُ صُورَةَ تُعَبِّرُ عَنْ كُلِّ مِنْهُمَا:

أَخِي - جَلَسَ - كَتَبَ - طَبِيبٌ - بَكى -  
غُرْفَةٌ - أَيْنَ - شَجَرَةٌ - سَأَلَ - مَشَى .

1 -

Blank box for drawing or writing.

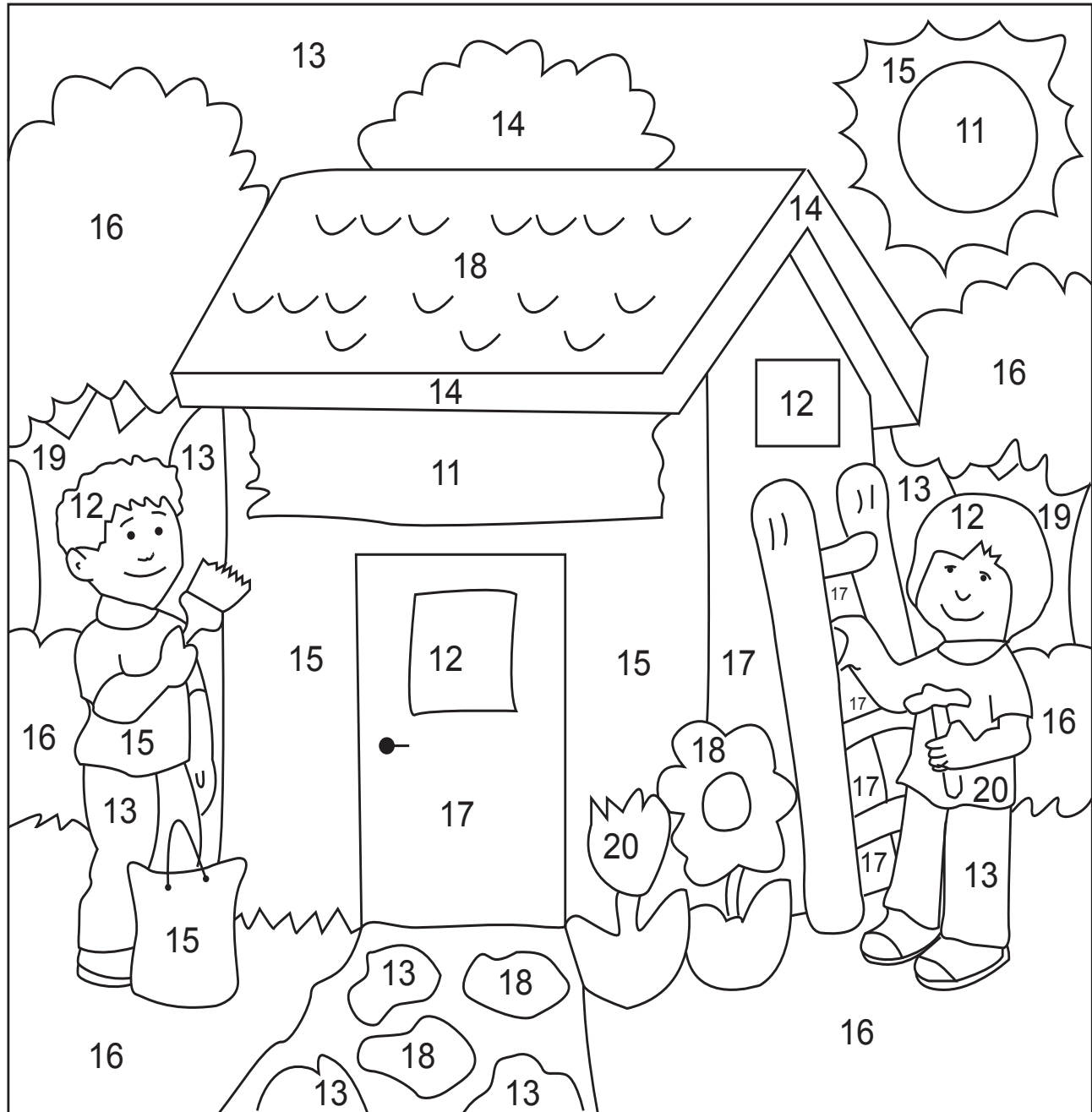
2 -

Blank box for drawing or writing.





وَرْدِي	أَحْمَرُ	أَبْيَضُ	أَصْفَرُ	بَنَفْسَجِي	بُرْتُقَالِي	أَسْوَدُ	بُنِّي	أَخْضَرُ	أَزْرَقُ
20	17	14	11	18	15	12	19	16	13







الوحدة الخامسة

# عالمُ الحيواناتِ





• ماذا أرى في الصّورة ؟

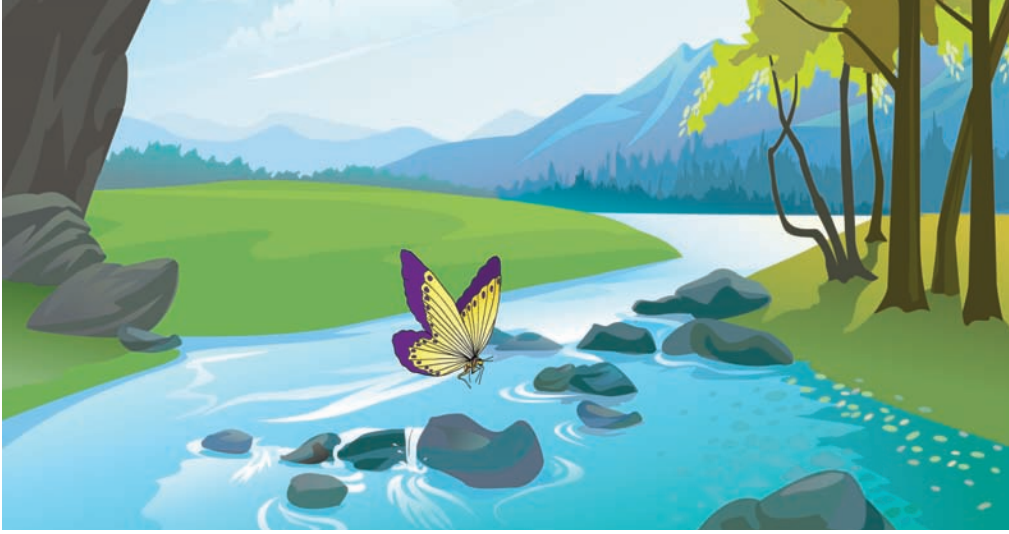
أرى في الصّورة .....

.....

• أتوقع عنواناً للنّص :

.....

أَقْرَأُ النَّصَّ: فَوْقَ السَّورِ



أَرَى فَرَّاشَةً تَطِيرُ فَوْقَ النَّهْرِ.



أَرَى أَرْنبًا يَنْطُ فَوْقَ الزَّهْرِ.





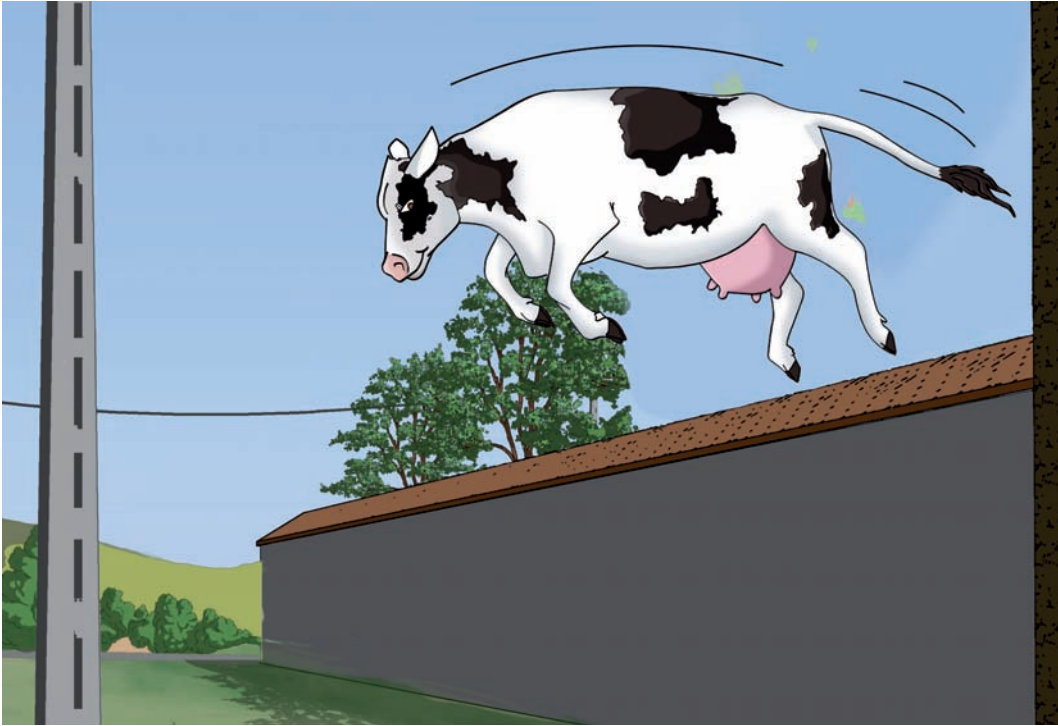
أَرَى دَجَاجَةً تَقْفِزُ فَوْقَ الْجِسْرِ.



أَرَى قِرْدًا يَقْفِزُ بِكُلِّ حُبُورٍ.



أرى ضفدعاً يَقْفِزُ فَوْقَ الصُّخُورِ.



أرى بَقْرَةً تَقْفِزُ فَوْقَ السَّوْرِ.





1

أَقْرَأْ نَصَّ «فَوْقَ السُّورِ»، وَأَسْتَخْرِجْ مِنْهُ كَلِمَاتٍ تَنْتَهِي بِأَلْقَافِيَةٍ  
نَفْسِهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

.....

.....



2

أَقْرَأْ نَصَّ «فَوْقَ السُّورِ»، لِزَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ أَكْتُبْ كَمْ مَرَّةً  
تَكَرَّرَتْ فِيهِ أَلْكَمَاتُ الْآتِيَةِ:

فَوْقَ = .....

تَقْفِرُ = .....

يَقْفِرُ = .....

أَرَى = .....



3

أَقْرَأْ نَصَّ «فَوْقَ السَّورِ»، ثُمَّ أَضِيفُ إِلَيْهِ ثَلَاثَةَ أَسْطُرٍ مِنْ تَأْلِيفِي،  
وَأَرْسُمُ مَعْنَاهَا:

- 1

.....

- 2

.....

- 3

.....

أَقْرَأُ نَصَّ «فَوْقَ السَّورِ»، ثُمَّ أَكْتُبُ مَا أَرَاهُ فِي قِسْمِي كَمَا فِي  
الْمِثَالِ:

4



أَرَى كِتَاباً فَوْقَ الطَّائِلَةِ.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



5 أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَأُلَاحِظُ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ الْمَكْتُوبَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

- أَخَذَ أَخِي كِتَابِي.
- قَسَمْنَا جَمِيلٌ وَمُرْتَبٌ.
- خَطُّكَ رَائِعٌ يَا عُمَرُ.
- فُتْنَانُكَ مُدْهِشٌ يَا سَلْمَى.



6 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ:

ي - ن ا - ك - ك

- فُزْتُ ..... فِي مُبَارَاتِنَا الْيَوْمَ.
- سَأَلْتُ عَنْكَ أُمَّ ..... يَا سَالِمُ.
- طَائِرٌ ..... الْمَفْضَلُ هُوَ الصَّقْرُ.
- قَطَّطْتُ ..... تَمَوْءُ يَا صَدِيقَتِي.



7

أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلٍ أَوْ زَمِيلَةٍ عَلَى وَضْعِ الضَّمَائِرِ الْمُتَّصِلَةِ:  
(ي، نا، ك، ك) فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:

..... ي:

..... نا:

..... ك:

..... ك:



8

أَقْرَأُ الْعِبَارَةَ وَأَلْحِظُ الْكَلِمَاتِ الْبَصْرِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

الْحَمْدُ لِلَّهِ لِأَنَّ أَخِي الصَّغِيرَ قَرَأَ قِصَّةً قَصِيرَةً

بِدُونِ مُسَاعَدَةٍ، أَنَا سَعِيدٌ جِدًّا.

أَقْرَأُ النَّصَّ:



في السَّرِيرِ



الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يُحِبُّ الْحَلْوَى.  
الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يَأْكُلُ الْحَلْوَى فِي السَّرِيرِ.



الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يُحِبُّ شَطَائِرَ الْمَوْزِ بِالْعَسَلِ.  
الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يَأْكُلُ شَطَائِرَ الْمَوْزِ بِالْعَسَلِ فِي السَّرِيرِ.



الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يُحِبُّ الْبَيْتْزَا.  
الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يَأْكُلُ الْبَيْتْزَا فِي السَّرِيرِ.



الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يُحِبُّ التَّيْنَ وَالْمِشْمِشَ.  
الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يَأْكُلُ التَّيْنَ وَالْمِشْمِشَ فِي السَّرِيرِ.



الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يُحِبُّ أَنْ يَنَامَ.  
الْقِرْدُ مَيْمُونٌ يَنَامُ فِي السَّرِيرِ.





1

أَقْرَأْ نَصَّ: «فِي السَّرِيرِ»، ثُمَّ اخْتَارْ مِنْهُ مَشْهَدَيْنِ وَأَرْسُمْ صُورَةَ  
مُعْبَرَةً عَنْ كُلِّ مِنْهُمَا، مَعَ تَعْوِيضِ الْقِرْدِ بِحَيَوَانٍ آخَرَ:

أَقْرَأْ نَصَّ «فِي السَّرِيرِ» لِزَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

2



1- ماذا يُحِبُّ الْقِرْدُ مَيْمُونٌ أَنْ يَأْكُلَ؟

.....

.....

2- ماذا تُحِبُّ أَنْتَ أَنْ تَأْكُلَ؟

.....

.....

3- أَيْنَ تَأْكُلُ؟

☐

• فِي الْمَطْبَخِ

☐

• فِي السَّرِيرِ

☐

• عَلَى الْغُيُومِ

☐

• فَوْقَ الشَّجَرَةِ



3

أَقْرَأْ نَصَّ «فِي السَّرِيرِ» وَأَخْتَارْ عُنْوَاناً آخَرَ لَهُ، ثُمَّ ارْسُمْ لَهُ  
غِلَافاً مُنَاسِباً:

.....



4 أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَالْأَحْظُ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ الْمَكْتُوبَ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ:

- الْقِرْدُ مَيْمُونٌ طَعَامُهُ فِي السَّرِيرِ.
- سَبَحَتِ الْبَطَّةُ مَعَ فِرَاحِهَا فِي النَّهْرِ.
- يُحِبُّ أَخِي سَرِيرُهُ كَثِيرًا.
- تُحِبُّ أُخْتِي سَرِيرَهَا كَثِيرًا.



5 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ:

ه - ه - ها - ها

- أَعْطَانِي أَخِي كُرْتَ ..... لِأَلْعَبَ مَعَ أَصْدِقَائِي.
- تَقْرَأُ أُمِّي كِتَابَ ..... كُلَّ يَوْمٍ.
- تُدَخِّرُ الْقِطَّةُ كُرَةَ الصَّوْفِ بِيَدِ .....
- يَنْطُ الْأَرْزَبُ مَعَ أَوْلَادِ .....



6

أَقْرَأُ أَجْمَلَ وَأَلْحِظُ الْكَلِمَاتِ الْبَصْرِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

• أَكُونُ سَعِيدًا لَمَّا أَلْعَبُ مَعَ قِطَّتِي.

• أَذْهَبُ دَائِمًا إِلَى الْبَحْرِ فِي فَصْلِ الصَّيْفِ.

• هَؤُلَاءِ التَّلَامِيذُ زُمَلَائِي فِي الْمَدْرَسَةِ.



7

أَخْتَارُ الْكَلِمَةَ الْبَصْرِيَّةَ الْمُنَاسِبَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا فِي الْفَرَاغِ:

لَمَّا - دَائِمًا - هَؤُلَاءِ

• ..... أَصْحَابِي.

• تَمْوُّءُ الْقِطَّةُ ..... تَجُوعُ.

• يَعُودُ أَبِي ..... إِلَى الْبَيْتِ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ.

أَقْرَأُ النَّصَّ:



مَنْ هُنَاكَ؟



مَنْ هُنَاكَ؟  
أَنَا الْفَرُخُ صَغِيرُ الْعُصْفُورِ.



مَنْ هُنَاكَ؟  
أَنَا الْكَتْكُوتُ صَغِيرُ الدَّجَاةِ.



مَنْ هُنَاكَ؟  
أَنَا الْبُطَيْطُ صَغِيرُ الْبَطَّةِ.



مَنْ هُنَاكَ؟  
أَنَا الْجِرْوُ صَغِيرُ الْكَلْبِ.



مَنْ هُنَاكَ؟  
أَنَا الْحَمَلُ صَغِيرُ الْخَرُوفِ.





مَنْ هُنَاكَ؟  
أَنَا الْمُهْرُ صَغِيرُ الْفَرَسِ.



مَنْ هُنَاكَ؟  
أَنَا الْعِجْلُ صَغِيرُ الْبَقَرَةِ.



1

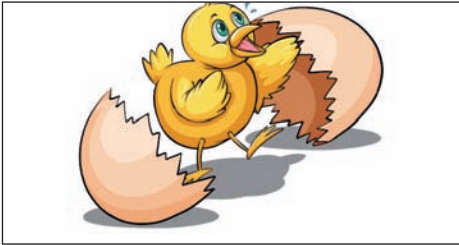
أَقْرَأْ نَصَّ «مَنْ هُنَاكَ؟» مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ أَصِلْ اسْمَ صَغِيرِ  
الْحَيَوَانِ بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ:



الْفَرَخُ



الْكُتَّابُ



الْبُطَيْطُ



الْجِرْوُ



الْحَمَلُ



الْمُهْرُ

الْعِجْلُ



2

أَقْرَأْ نَصَّ «مَنْ هُنَاكَ؟»، ثُمَّ اكْمَلِ الْجُمْلَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا يَأْتِي:

الْعُصْفُورِ	الْكَلْبِ	الْخُرُوفِ	الْبَقَرَةِ	الْفَرَسِ	الدَّجَاجَةِ
--------------	-----------	------------	-------------	-----------	--------------

• الْجِرْوُ هُوَ صَغِيرٌ .....

• الْمُهْرُ هُوَ صَغِيرٌ .....

• الْفَرَحُ هُوَ صَغِيرٌ .....

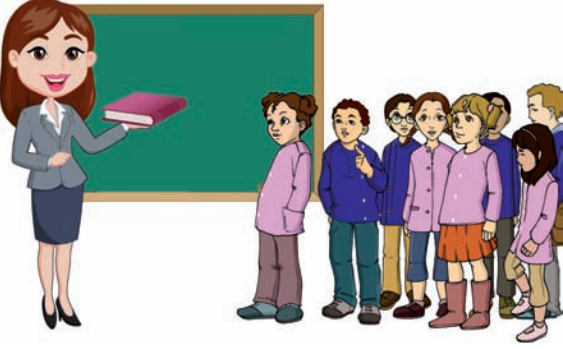
• الْعِجْلُ هُوَ صَغِيرٌ .....

• الْكَتْكُوتُ هُوَ صَغِيرٌ .....

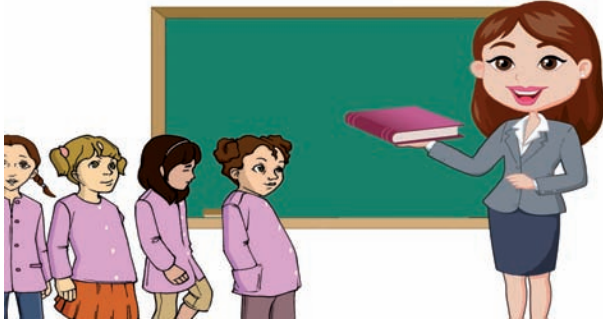
• الْحَمَلُ هُوَ صَغِيرٌ .....

أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَالْأَحْظُ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ الْمَكْتُوبَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

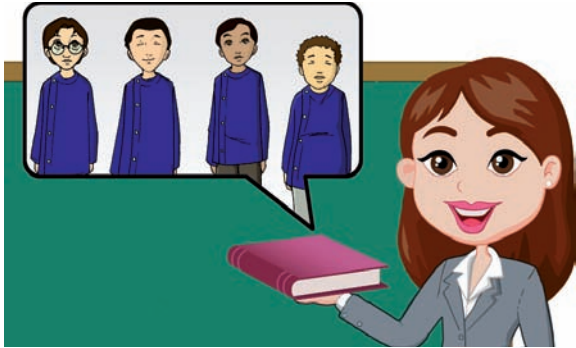
3



هَذَا كِتَابُكُمْ الْمُفَضَّلُ.



هَذَا كِتَابُكُنَّ الْمُفَضَّلُ.



هَذَا كِتَابُهُمُ الْمُفَضَّلُ.



هَذَا كِتَابُهُنَّ الْمُفَضَّلُ.



4

أَعْمَلُ فِي مَجْمُوعَةٍ صَغِيرَةٍ عَلَى إِنْشَاءِ جُمَلٍ بِاسْتِخْدَامِ الضَّمَائِرِ  
الْمُتَّصِلَةِ الْآتِيَةِ:

.....كُم •

.....كُنَّ •

.....هُم •

.....هُنَّ •

5 أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَأُلَاحِظُ الْكَلِمَاتِ الْبَصَرِيَّةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ:



• رَكَضَ اللَّاعِبُ حَوْلَ الْمَلْعَبِ.

• عَادَتْ أُخْتِي إِلَى الْبَيْتِ لِأَنَّهَا مَرِيضَةٌ.

• أَحَبُّ كُرَةِ الْقَدَمِ كَثِيرًا.

6 أَضَعُ الْكَلِمَاتِ الْبَصَرِيَّةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ:



حَوْلَ - عَادَتْ - كَثِيرًا

.....

.....

.....



دُبْدُوبِي



أَنْظُرْ إِلَى دُبْدُوبِي؛  
لِدُبْدُوبِي أَنْفٌ مُكَوَّرٌ صَغِيرٌ.



أَنْظُرْ إِلَى دُبْدُوبِي؛  
لِدُبْدُوبِي رَأْسٌ مُدَوَّرٌ كَبِيرٌ.





أَنْظُرْ إِلَى دُبْدُوبِي؛

لِدُبْدُوبِي يَدَانِ بُنَيَّتَانِ عَرِضَتَانِ.



أَنْظُرْ إِلَى دُبْدُوبِي؛

لِدُبْدُوبِي رِجْلَانِ قَصِيرَتَانِ قَوِيَّتَانِ.





أَنْظُرْ إِلَى دُبْدُوبِي؛  
لِدُبْدُوبِي فَرْوٌ نَاعِمٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ.



أَنْظُرْ إِلَى دُبْدُوبِي؛  
يَنَامُ دُبْدُوبِي قُرْبِي فَوْقَ السَّرِيرِ.



1

أَقْرَأْ نَصَّ «دُبْدُوبِي» لَزَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ أَكْمِلْ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ  
كَمَا وَرَدَتْ فِيهِ:

مُكَوَّرٌ صَغِيرٌ	بُنَيَّتَانِ عَرِيضَتَانِ
نَاعِمٌ مِثْلُ الْحَرِيرِ	مُدَوَّرٌ كَبِيرٌ

• لِدُبْدُوبِي فَرْوُ .....

• لِدُبْدُوبِي أَنْفٌ .....

• لِدُبْدُوبِي يَدَانِ .....

• لِدُبْدُوبِي رَأْسٌ .....



2

أُشَخِّصُ أَمَامَ زَمِيلَتِي أَوْ زَمِيلِي مَقْطَعًا مِنْ نَصِّ «دُبْدُوبِي»  
فَأُبْحَثُ عَنْهُ وَأَقْرُؤُهُ، ثُمَّ نَتَبَادَلُ الْأَدْوَارَ بَيْنَنَا:

- أَقْرَأُ نَصَّ «دُبْدُوبِي»، ثُمَّ أَجِدُ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَأَكْتُبُهَا:

صَغِيرٌ ≠ .....

طَوِيلَتَانِ ≠ .....

صَغِيرَتَانِ ≠ .....

خَشِنٌ ≠ .....

3 أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَالْأَحْظُ الضَّمِيرَ الْمُتَّصِلَ الْمَكْتُوبَ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ:



• هَذَا كِتَابُكُمَا.



• هَذَا كِتَابُهُمَا.

4 أَقْرَأُ الْمَقْطَعَ لِزَمِيلٍ أَوْ زَمِيلَةٍ بِسُرْعَةٍ وَبِدُونِ أخطاءٍ:



دُبُودُ دُبُودِي يُحِبُّ دُبُودَ دُبُودِكُمَا، وَدُبُودُ

دُبُودِكُمَا يُحِبُّ دُبُودَ دُبُودِيهِمَا.



5

أَبْحَثْ عَنْ حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْبَصْرِيَّةِ، ثُمَّ أَصِلْ بَيْنَهَا:

عِنْدَهَا - لَهُ - أَخِي - لَكَ - لَمْ - قَدْ - لَعِبَ - جَلَسَ - سَبَحَ - اسْمُ  
- الَّذِي - كَتَبَ - طَبِيبٌ - لِأَنَّ - بَكَى - عِدَّةٌ - صَارَ - الْحَمْدُ  
- لِلَّهِ - قَرَأَ - دَائِمًا - هَوَّلَاءِ - عَادَتْ - كَثِيرًا.

ط	ب	ي	ب	ل	ك	أ	خ	ي
ج	ل	ع	ب	ب	ك	ى	ل	م
ل	ا	ك	ك	ث	ي	ر	أ	ع
س	س	ت	ا	د	هـ	ل	ع	ا
س	م	ب	ل	ا	و	أ	ن	د
ب	ا	ل	ح	ئ	ل	ن	د	ت
ح	ل	ل	م	م	ا	ل	هـ	ص
ق	ذ	هـ	د	أ	ء	هـ	ا	ا
د	ي	ق	ر	أ	ع	د	ة	ر



1

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْبَصْرِيَّةَ الْآتِيَةَ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، وَأَخْتَارُ خَمْسًا مِنْهَا وَأَضَعُهَا فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

مِثْلُ - أَمَامَ - غُرْفَةٍ - كَيْفَ - دُخُولُ - أَيْنَ - مَشَى - شَجَرَةٌ -  
سَأَلَ - بَعْدَ - أَيَّ - يَعْيشُ - شَرِبَ - فَوْقَ - فَتَحَ - إِذَا -  
أَبِي - أُرِيدُ - هَلْ - يَوْمٌ - ذَهَبَ - شَمْسٌ - كِتَابٌ

1 -

2 -

3 -

4 -

5 -

أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَرْسُمُ صُورَةَ مُعْبَرَةٍ عَنْهَا:

2



رَكِبَ الْوَلَدُ حِصَانًا بُنِيَ كَبِيرًا.

تَلَعَبُ قَطُّنًا بِقَلَمِي الْأَزْرَقِ فِي الْبَيْتِ.

يَرْكُضُ كَلْبُنَا وَيَقْفِزُ فِي الْحَدِيقَةِ.

يُحِبُّ الْقِرْدُ أَنْ يَأْكُلَ الْمَوْزَ وَالْفُسْتُقَ.





3

أَقْرَأُ كُلَّ جُمْلَةٍ، ثُمَّ أَكْمِلُهَا بِكَلِمَةٍ تُعَبِّرُ عَنِ الصَّوْرَةِ:



• أُرِيدُ أَنْ .....



• أَسْتَطِيعُ أَنْ .....



• أُرِيدُ ..... لِأَكْتُبَ.



• أَحِبُّ أَنْ .....



• أَنَا ..... لَمَّا أَجُوعُ.

أَلَا حِظُّ الصُّورِ، ثُمَّ أَكْتُبُ اسْمَ الْحَيَوَانِ الَّذِي أَرَاهُ:

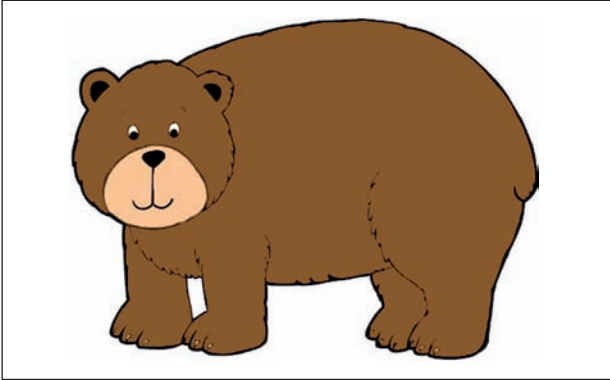
4



.....



.....



.....



.....



.....



.....



الوحدة السادسة

# الْحَفَلَاتُ وَالْأَعْيَادُ





## عِيدُ الْأَعَمَّةِ حَلِيمَةَ



## الْيَوْمَ عِيدُ الْأَعَمَّةِ حَلِيمَةَ.



قَالَ بَابَا: «إِنَّ عُمرَهَا سَبْعُونَ سَنَةً ... كَبِيرَةٌ كَبِيرَةٌ».

وَقَالَتْ مَامَا: «إِنَّ قَلْبَهَا كَبِيرٌ جَدًّا».



وَقَالَ جَدِّي: «إِنَّ كَعْكَةَ الْعيدِ سَتَرُنْ عِشْرِينَ كِيلُوْغَرَامًا...  
ثَقِيلَةً ثَقِيلَةً».



وَقَالَتْ جَدَّتِي: «سَتَكُونُ عَلَى الْكَعْكَةِ سَبْعُونَ  
شَمْعَةً... كَثِيرَةً كَثِيرَةً».





وَقُلْتُ: «أَنْتُمْ أَطْفِئُوا الشُّمُوعَ،  
وَأَنَا أَكُلُ الْكَعْكَةَ... شَهِيَّةً شَهِيَّةً عِنْدَمَا أَجُوعُ!»

أَقْرَأْ نَصَّ: «عِيدُ أَلْعَمَّةِ حَلِيمَةَ» لِزَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ ارْسُمْ  
غِلَافًا لَهُ:

1







2

أَقْرَأْ نَصَّ: «عَيْدُ أَلْعَمَّةِ حَلِيمَةَ»، ثُمَّ أَجِيبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

1- مَنْ هِيَ الشَّخْصِيَّاتُ الْمَذْكُورَةُ فِي النَّصِّ؟

.....

.....

2- مَا هُوَ عُمُرُ أَلْعَمَّةِ حَلِيمَةَ؟

.....

.....

3- كَمْ سَيَكُونُ وَزْنُ الْكَعْكَةِ؟

.....

.....

4- كَمْ شَمْعَةً سَتَكُونُ عَلَى الْكَعْكَةِ؟

.....

.....



3

أَتَنَاقَبُ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي عَلَى قِرَاءَةِ نَصِّ «عِيدِ أَلْعَمَّةِ حَلِيمَةَ»  
فِي حُدُودِ دَقِيقَتَيْنِ:



أَكُونُ مَجْمُوعَةً مَعَ زُمَلَائِي لِنُمُثِّلَ شَخْصِيَّاتِ نَصِّ «عِيدِ أَلْعَمَّةِ حَلِيمَةَ»،  
ثُمَّ نَقُومُ بِتَوْزِيعِ الْأَدْوَارِ بَيْنَنَا، وَحِفْظِهَا لِتَقْدِيمِهَا أَمَامَ بَاقِي زُمَلَاءِ  
وَزَمِيلَاتِ الْفَصْلِ:

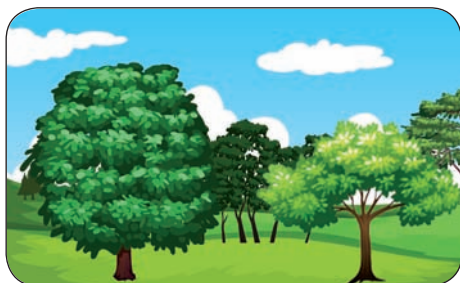
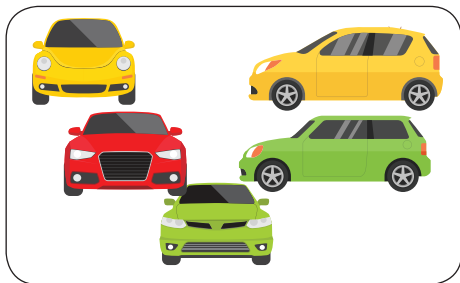




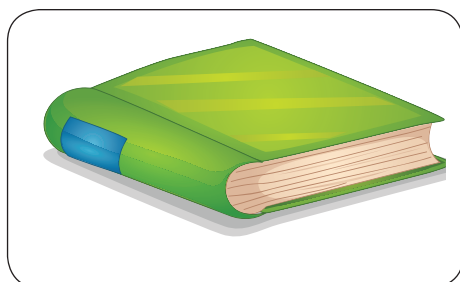
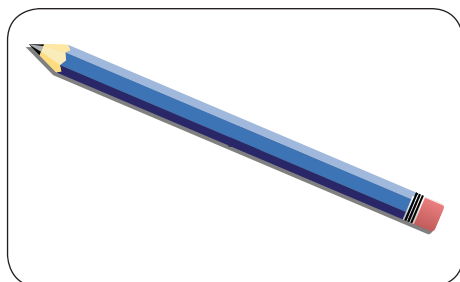
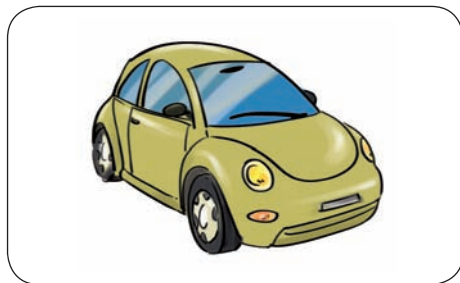
4

أَلَا حَظُّ الصُّورِ فِي أَجَانِبِ الْأَيْمَنِ وَمَا يُقَابِلُهَا فِي أَجَانِبِ  
الْأَيْسَرِ وَأَحَدُ الْفَارِقِ بَيْنَهُمَا:

الْجَمْعُ



الْمُفْرَدُ





5

أَقْرَأُ أَجْمَلَ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، وَأُلَاحِظُ الْإِسْمَ الْمَفْرَدَ الْمَكْتُوبَ  
بِالْوُنِ الْأَزْرَقِ وَالْجَمْعَ الْمَكْتُوبَ بِالْوُنِ الْأَحْمَرِ:

• فِي مِحْفَظَتِي دَفْتَرٌ.

• فِي قِسْمِي كِرَاسِيٌّ.

• فِي مِحْفَظَتِي قَلَمٌ.

• فِي قِسْمِي طَاوِلَاتٌ.

• فِي مِحْفَظَتِي كِتَابٌ.

• فِي قِسْمِي أَوْرَاقٌ.

• هَذَا وَعَاءٌ لِلْحَسَاءِ.

• حُبُوبُ الذُّرَّةِ صَفْرَاءُ صَفْرَاءُ.



6

أَقْرَأْ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي كَلِمَاتِ الْمُفْرَدِ فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ،  
ثُمَّ أَجِدْ كَلِمَاتِ الْجَمْعِ الْمُنَاسِبَةَ لَهَا فِي الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ وَأَصِلْهَا  
بِبَعْضِهَا:

أَوْرَاقٌ

كُرْسِيٌّ

دَفَاتِرٌ

طَاوِلَةٌ

طَاوِلَاتٌ

وَرَقَةٌ

كِرَاسِيٌّ

دَفْتَرٌ

بُيُوتٌ

عِيدٌ

أَعْيَادٌ

بَيْتٌ



7

أَقْرَأْ أَسْمَاءَ الْأَيَّامِ وَالشُّهُورِ، ثُمَّ أَضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي  
تَتَضَمَّنُ حَرَكَاتٍ طَوِيلَةً:

الْخَمِيسُ

الْأَرْبَعَاءُ

الْثَّلَاثَاءُ

الْإِثْنَيْنِ

الْأَحَدُ

السَّبْتُ

الْجُمُعَةُ

مَارِسَ

فَبْرَايِرَ

يَنَايِرَ

يُونِيُو

مَآيَ

أَبْرِيْلَ

شُتَنْبِرَ

غُشْتَ

يُولْيُوْزَ

دُجَنْبِرَ

نُونْبِرَ

أَكْتُوبَرَ

أَقْرَأْ أَسْمَاءَ الْأَلْوَانِ، وَأَفَكِّرْ فِي شَيْءٍ لَهُ أَلْوَنُ نَفْسُهُ، ثُمَّ ارْسُمُهُ:

8



أَحْمَرُ

أَصْفَرُ

بَنَفْسَجِي

بَنِي

أَخْضَرُ

وَرْدِي

أَسْوَدُ

رَمَادِي

بُرْتُقَالِي

أَزْرَقُ

ذَهَبِي

أَبْيَضُ



أَقْرَأُ الْأَسْئَلَةَ، ثُمَّ أَجِيبُ:

1



1- هَلْ أَحِبُّ الْذَّهَابَ إِلَى السَّوْقِ؟

.....

.....

2- ماذا أرى في السَّوْقِ؟

.....

.....

3- ماذا أَحِبُّ أَنْ أَشْتَرِيَ مِنَ السَّوْقِ؟

.....

.....



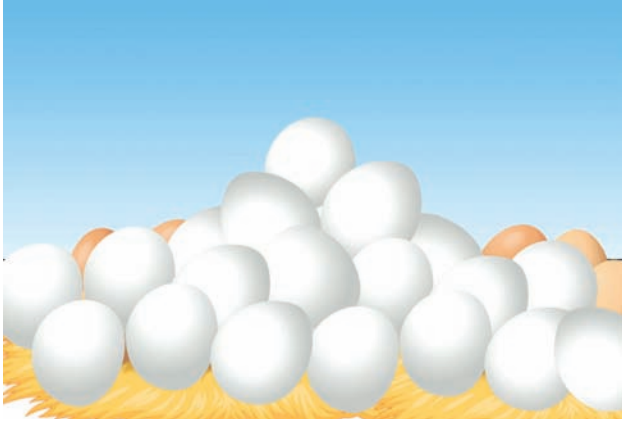
## في السَّوقِ عِيدٌ



في السَّوقِ عِيدٌ لِلْحَوَاسِ وَالْأَلْوَانِ.  
في السَّوقِ تُفَاحٌ أَحْمَرٌ مِثْلُ حَبَاتِ الرُّمَّانِ.



في السَّوقِ مَوْزٌ أَصْفَرُ كَزُهُورِ عِبَادِ الشَّمْسِ.



فِي السُّوقِ بَيْضٌ أَبْيَضٌ مِثْلُ اللَّبَنِ.

فِي السُّوقِ أَجْبَانٌ وَخَضِرَوَاتٌ ، مَا أَطْيَبَهَا فِي الْفَطِيرَةِ!



فِي السُّوقِ كَثِيرٌ مِنَ الْحَلِيبِ،

كَمْ أَحَبُّهُ مَعَ اللَّوْزِ وَالزَّبِيبِ!





فِي السُّوقِ خُبْزٌ طَازِجٌ سَاخِنٌ تَدُوُّ رَائِحَتُهُ  
الشَّابَّ وَالطَّاعِنَ.



فِي السُّوقِ لَحْمٌ، سَنَطُهُوهُ مَعَ الْمَرَقِ وَالْعَظْمِ.  
أَحِبُّ الذَّهَابِ إِلَى السُّوقِ فِي كُلِّ مَكَانٍ،  
فَالسُّوقُ عِيدٌ لِلْحَوَاسِّ وَلِلْأُلُوانِ.

أَقْرَأْ نَصَّ «فِي السَّوْقِ عِيدٌ» لِرَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ ارْسُمْ غِلَافاً  
لَهُ:

1





2

أَقْرَأْ نَصَّ «فِي السُّوقِ عِيدٌ»، ثُمَّ اخْتَارُ مِنَ الْجَدُولِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي  
ذَكَرَتْ فِيهِ، وَأَكْتُبُهَا:

عَسَلٌ	حَلِيبٌ	جَزَرٌ	بَيْضٌ
سَمَكٌ	دَجَاجٌ	جَبْنٌ	تَفَاحٌ
خُبْزٌ	عِنَبٌ	زَبِيبٌ	كَعْكَةٌ
مَوْزٌ	لَوْزٌ	لَبَنٌ	لَحْمٌ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3 أَقْرَأُ نَصَّ «فِي السُّوقِ عِيدٌ»، مَعَ مَجْمُوعَةٍ صَغِيرَةٍ مِنْ زُمَلَائِي  
أَوْ زُمِيلَاتِي، كُلُّ مَنْ يَقْرَأُ سَطْرًا بِالتَّسْلُسِلِ إِلَى نِهَآيَةِ النَّصِّ.



4 أَتَنَافَسُ مَعَ بَقِيَّةِ الْمَجْمُوعَاتِ عَلَى إِنْهَاءِ قِرَاءَةِ النَّصِّ فِي أَقَلِّ  
وَقْتٍ مُمَكِنٍ.



5 أَقْرَأُ نَصَّ «فِي السُّوقِ عِيدٌ»، وَأَسْتَخْرِجُ مِنْهُ كَلِمَاتٍ تَتَضَمَّنُ  
الْقَافِيَةَ نَفْسَهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:



.....●.....

.....●.....

.....●.....

.....●.....

.....●.....

.....●.....



6

أَقْرَأْ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ أَلَوْنِ الْمُفْرَدَ  
وَأَجْمَعْ الْمُنَاسِبِينَ بِلَوْنٍ وَاحِدٍ مُمَيِّزٍ:

كُتُبٌ

أَسْوَاقٌ

طَائِرَةٌ

سُوقٌ

كِتَابٌ

أَلْوَانٌ

طَائِرَاتٌ

عِيدٌ

لَوْنٌ

أَسْمَاكٌ

مَدْرَسَةٌ

سَمَكَةٌ

أَعْيَادٌ

مَدَارِسُ





7

أَقْرَأْ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي الْجَمَلَ، وَأَخْتَارُ مِنَ الْقَائِمَةِ الضَّمِيرَ  
الْمُنْفَصِلَ الْمُنَاسِبَ لِكُلِّ مِنْهَا، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

أَنَا	أَنْتَ	أَنْتِ	نَحْنُ	هُوَ	هِيَ
هُمَا	أَنْتُمَا	هُم	هُنَّ	أَنْتُمْ	أَنْتُنَّ

..... تَذْهَبُ إِلَى السُّوقِ مَعَ وَالِدِكَ.

..... نَحْتَفِلُ بِعِيدِ مِيلَادِ أَخِي الصَّغِيرِ.

..... يُحِبُّ قِرَاءَةَ الْقِصَصِ.

..... عُمْرِي سَبْعُ سَنَوَاتٍ.

.....تُحِبُّنَ الطَّبْخَ مَعَ والدَتِكَ.

.....يَلْعَبَانِ فِي الْحَدِيقَةِ.

.....تَسْمَعُ لِحِكَايَاتِ جَدَّتِهَا.

.....تَذْهَبَانِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ مَعَ بَعْضُكُمَا.

.....يَكْتُبْنَ الْوَاجِبَ.

.....يَلْبَسُونَ مَلَابِسَ الْعِيدِ.

.....تَصُومُونَ فِي رَمَضَانَ.

.....تُلْمِذَاتٌ مُجْتَهِدَاتٌ.

أَقْرَأُ النَّصَّ:



## اِحْتِفَالُ الْجَوَارِبِ الْمَجْنُونَةِ



عِنْدِي جَوَارِبُ كَثِيرَةٌ كَثِيرَةٌ.

عِنْدِي جَوَارِبُ عَجِيبَةٌ غَرِيبَةٌ.

عِنْدِي جَوَارِبُ طَوِيلَةٌ قَصِيرَةٌ.



عِنْدِي جَوَارِبُ مَثَلِثَةٌ وَمَرْبَعَةٌ.  
عِنْدِي جَوَارِبُ وَاسِعَةٌ وَأُخْرَى صَغِيرَةٌ.



عِنْدِي جَوَارِبُ لِلتَّمْثِيلِ،  
وَجَوَارِبُ كَرَجَلِ الْفِيلِ.



عِنْدِي جَوَارِبُ مَثْقُوبَةٌ ،  
أَلْبِسُهَا لَكِنْ بِصُعُوبَةٍ .



عِنْدِي جَوَارِبُ وَحِيدَةٌ وَحِيدَةٌ ،  
ضَاعَ زَوْجُهَا وَصَارَتْ شَرِيدَةً .



لَرُبَّمَا أَكَلَتْهَا الْغَسَّالَةُ،  
أَوْ سَرَقَتْهَا النَّشَّالَةُ.



مَنْ يَعْرِفُ؟ فَلِلْجَوَارِبِ قِصَصٌ وَحِكَايَاتٌ،  
مِثْلُ قِصَصِ الْأَقْزَامِ وَالْجِنِّيَّاتِ.



أَحِبُّ جَوَارِيَّ الْمَجْنُونَةِ الْغَرِيبَةِ وَالْكَثِيرَةَ الْكَثِيرَةَ.





1

أَقْرَأْ نَصَّ: «إِحْتِفَالُ الْجَوَارِبِ الْمَجْنُونَةِ» لِزَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي،  
وَأُحْصِي عَدَدَ الْمَرَّاتِ الَّتِي ذُكِرَتْ فِيهِ كَلِمَةُ «جَوَارِبِ»، ثُمَّ أَرْسُمُ  
دَائِرَةً حَوْلَ الْعَدَدِ الصَّحِيحِ:

10

9

8

12

11



2

أَتَنَاوَبُ عَلَى قِرَاءَةِ نَصِّ: «إِحْتِفَالُ الْجَوَارِبِ الْمَجْنُونَةِ» مَعَ  
زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، كَلِمَةً كَلِمَةً:



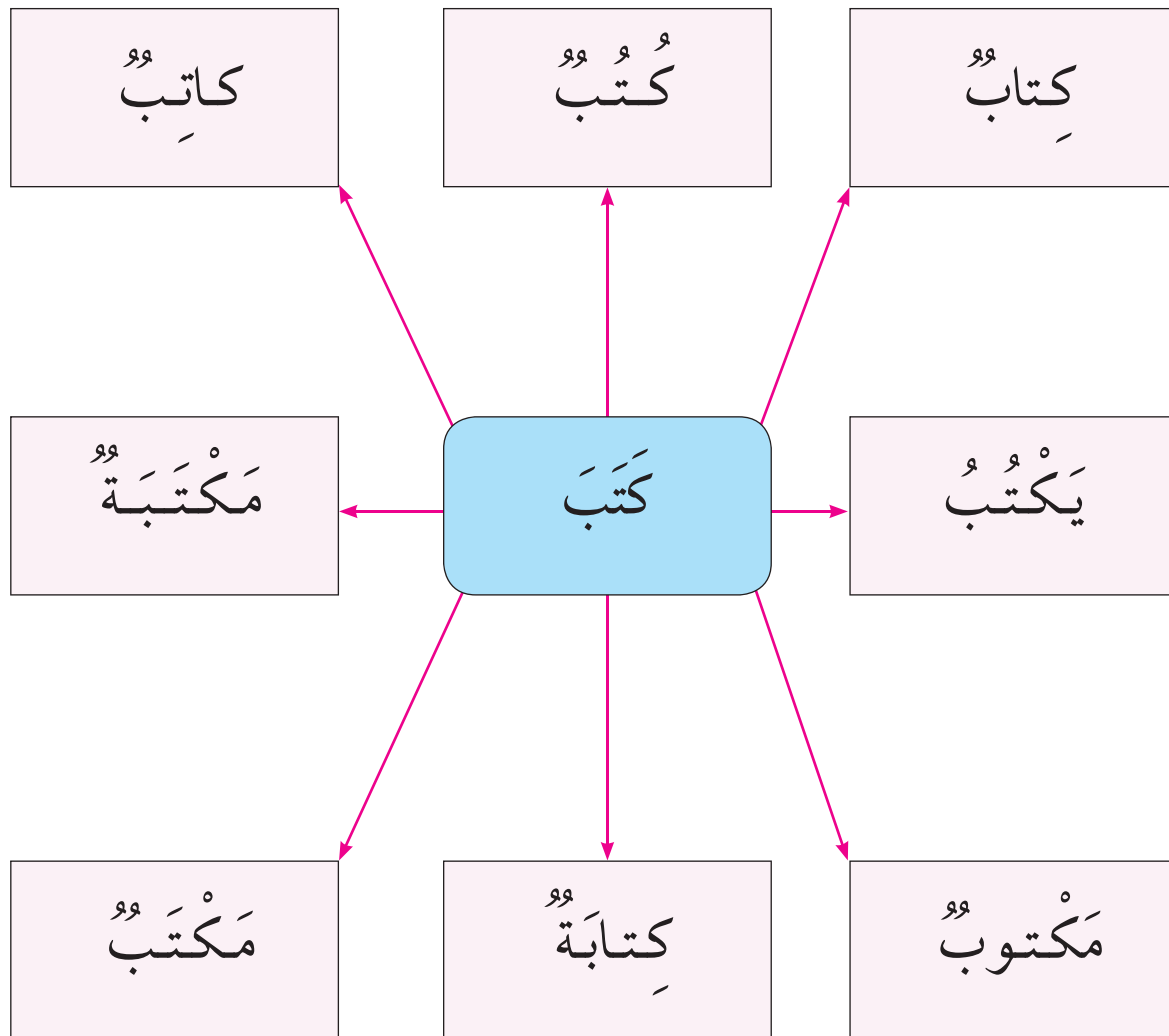
3

أَقْرَأْ نَصَّ: «إِحْتِفَالُ الْجَوَارِبِ الْمَجْنُونَةِ» لِزَمِيلِي أَوْ لِزَمِيلَتِي  
بِالْمَقْلُوبِ.



أَقْرَأْ وَأُلاحِظْ أَلْكَلماتِ الْمُشْتَقَّةِ مِنْ كَلِمَةِ «كَتَبَ»:

4





5

أَقْرَأُ الْجُمْلَ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ مُشْتَقَّاتِ  
كَلِمَةِ «دَرْسٍ»:

- أَقْرَأُ كَثِيرًا فِي الْمَدْرَسَةِ.

- كَانَ دَرْسُ الْيَوْمِ عَنِ الْأَعْيَادِ.

- أَدْرُسُ كُلَّ يَوْمٍ بَعْدَ الْغَدَاءِ.

- كَانَ الْمُدَرِّسُ سَعِيدًا بِقِرَاءَتِي.

- كَانَتْ إِجَابَاتِي مَدْرُوسَةً بِشَكْلِ جَيِّدٍ.

- دُرُوسُ الْقِرَاءَةِ مُمْتَعَةٌ جَدًّا.



6

أَعْمَلُ فِي مَجْمُوعَةٍ صَغِيرَةٍ عَلَى إِيجَادِ مُشْتَقَّاتٍ لِكَلِمَةِ «لَعِبَ» مَعَ  
الِاسْتِعَانَةِ بِالتَّدْرِيبِ السَّابِقِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

لَعِبَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....



7

أَقْرَأْ وَاتَذَكَّرُ الضَّمَائِرَ الْمُتَّصِلَةَ الْمَكْتُوبَةَ بِاللَّوْنِ الْأَحْمَرِ:

- عِيدُ مِيلَادِي يَوْمَ الْجُمُعَةِ.
- بَيْتُنَا قَرِيبٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ.
- خَطُّكَ جَمِيلٌ يَا سَعِيدُ.
- لُعْبَتُكَ جَدِيدَةٌ يَا فَاطِمَةُ.
- أَخِي أَسْمُهُ مُحَمَّدٌ.
- أُمُّهَا تُحِبُّهَا كَثِيرًا.
- فَرِيقُكُمْ قَوِيٌّ وَسَيَفُوزُ.
- وَاجِبُكُمْ مُمْتَازٌ يَا بَنَاتُ.
- لُعْبَتُهُمُ الْمُفْضَلَةُ هِيَ كُرَةُ الْقَدَمِ.
- كَانَتِ التَّلْمِيزَاتُ يَدْرُسْنَ لِامْتِحَانِهِنَّ.
- هَلْ كَتَبْتُمَا وَاجِبَكُمَا؟
- كَانَ أَحْمَدُ وَيُوسُفُ يَرْكُضَانِ نَحْوَ بَيْتِهِمَا.



8

أُرَكِّبُ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي جُمْلًا تَتَضَمَّنُ الضَّمَائِرَ الْمُتَّصِلَةَ  
مُسْتَرَشِدَيْنِ بِالتَّدْرِيبِ السَّابِقِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

ي	نا	كَ	كَ	هـ	ها
كُم	كُنَّ	هُم	هُنَّ	كُما	هُما

.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

أَقْرَأُ النَّصَّ:



## عيدُ الشَّجَرَةِ



لِلشَّجَرِ عِيدٌ مُنْذُ زَمَنٍ بَعِيدٍ بَعِيدٍ.  
لِلشَّجَرِ مَشَاعِرٌ وَعُمُرٌ مَدِيدٌ مَدِيدٌ،  
إِنْ تَرَكَنَاهَا عَاشَتْ وَأَزْهَرَتْ مِنْ جَدِيدٍ.



لِلشَّجَرِ لَوْنٌ أَخْضَرُ سَعِيدٌ سَعِيدٌ،



وَوَرَقٌ وَأَغْصَانٌ وَجَذْرٌ شَدِيدٌ.





لِلشَّجَرِ أَنْفَاسٌ تُنْعِشُ أَرْضَنَا،  
وَتَجْعَلُ الصَّبَاحَ جَدِيداً جَدِيداً.

أَقْرَأْ نَصَّ «عِيدِ الشَّجَرَةِ» مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ أَحْوِلْهُ إِلَى  
أُغْنِيَةٍ وَأُغْنِيَهَا.

1



أَقْرَأْ نَصَّ «عِيدِ الشَّجَرَةِ»، ثُمَّ اخْتَارْ مِنَ الْجَدُولِ حَيَوَانَاتٍ تَعِيشُ  
عَلَى الشَّجَرَةِ أَوْ فِيهَا، وَأَضَعْ عَلَامَةً (X) بِجَانِبِهَا:

2



سِنَجَابٌ	سَمَكَةٌ	عُصْفُورٌ
نَسْرٌ	حَمَامٌ	حَوْتٌ
غُرَابٌ	كَلْبٌ	صَقْرٌ
بَوْمَةٌ	بَقْرَةٌ	حِصَانٌ



3

أَقْرَأْ نَصَّ «عِيدِ الشَّجَرَةِ»، ثُمَّ ارْسُمْ شَجَرَةً وَأُلَوِّنْهَا وَأَكْتُبْ أَسْمَاءَ  
أَجْزَائِهَا:

أَغْصَانٌ - وَرَقٌ - جِذْرٌ - جِذْعٌ



4

أَقْرَأْ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي الْجُمْلَ، ثُمَّ اخْتَارُ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ  
لِلْحِفَازِ عَلَى الشَّجَرَةِ وَذَلِكَ بِوَضْعِ عَلَامَةِ (X) بِجَانِبِهِ:

أَسْقِي الشَّجَرَةَ.

☐

أَشْعِلُ النَّارَ بِجَانِبِ الشَّجَرَةِ.

☐

أَقْطَعُ الشَّجَرَةَ.

☐

أَرْمِي كَيْسَ الْأَزْبَالِ عَلَى الشَّجَرَةِ.

☐

أَغْرِسُ الشَّجَرَةَ.

☐

أَنْظِفُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ.

☐



5

أَقْرَأُ الْجُمْلَ وَالْأَحْظُ الْمُثْنَى الْمَكْتُوبَ بِاللُّونِ الْأَحْمَرِ:

- أَنْظُرْ إِلَى دُبُوبِي؛ لِدُبُوبِي **يَدَانِ بُنَيَّتَانِ**.

- أَنْظُرْ إِلَى دُبُوبِي؛ لِدُبُوبِي **رَجُلَانِ قَصِيرَتَانِ**.

- أَكَلَ الْوَلَدُ **تُفَاحَتَيْنِ كَبِيرَتَيْنِ**.



6

أَقْرَأُ وَالْأَحْظُ الْفَرْقَ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْمُثْنَى:

الْمُثْنَى

الْمُفْرَدُ

كِتَابَانِ / كِتَابَيْنِ

كِتَابٌ

عِيدَانِ / عِيدَيْنِ

عِيدٌ

مَدْرَسَتَانِ / مَدْرَسَتَيْنِ

مَدْرَسَةٌ

حَفْلَتَانِ / حَفْلَتَيْنِ

حَفْلَةٌ



7

أَقْرَأُ الْجُمْلَ مَعَ زَمِيلِي أَوْ زَمِيلَتِي، ثُمَّ نُحَدِّدُ مَعَ الْمُفْرَدِ وَالْمُثْنَى  
وَالْجَمْعِ مِنْ بَيْنِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، وَنَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ  
الْمُنَاسِبِ فِي الْجَدْوَلِ:

- كَانَتْ حِكَايَةُ جَدَّتِي مُشَوِّقَةً.
- لَعِبَ الْوَلَدَانِ بِالْكُرَةِ فِي الْمَلْعَبِ.
- يَلْبَسُ الْأَوْلَادُ الْمَلَابِيسَ الْجَدِيدَةَ فِي الْعِيدِ.
- دَرَّاجَةٌ أَخِي جَدِيدَةٌ.
- كُتِبَ الْمُسْتَوَى الثَّانِي مُمْتَعَةً.
- تَعِيشُ أُسْرَتِي وَأُسْرَةُ عَمِّي فِي بَيْتَيْنِ قَرِيبَيْنِ.

الْمُفْرَدُ	الْمُثْنَى	الْجَمْعُ
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

أَقْرَأْ، ثُمَّ أَصِلْ أَلْكَلِمَاتِ فِي أَلْجَانِبِ أَلْأَيْمَنِ بِمُرَادِفَاتِهَا فِي أَلْجَانِبِ  
أَلْأَيْسَرِ:

8



قَبَضَ

صَرَخَ

صَاحَ

حَكَايَةٌ

قِصَّةٌ

أَمْسَكَ

بَشَعَ

سَعِيدٌ

فَرِحَ

قَبِيحٌ

وَشَوَّشَ

هَمَسَ



9

أَقْرَأْ، ثُمَّ أَصِلْ الْكَلِمَاتِ فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ بِأَضْدَادِهَا فِي الْجَانِبِ  
الْأَيْسَرِ:

يَتْرُكُ

طَوِيلٌ

جَوْعَانٌ

قَلِيلٌ

قَصِيرٌ

ضَعِيفٌ

يَسْتَقْبِلُ

شَبْعَانٌ

قَوِيٌّ

يَأْخُذُ

كَثِيرٌ

يُودَعُ





1

أُتَابِعُ أَسْمَاءَ شُهُورِ السَّنَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ أَسْمَاءَ الشُّهُورِ النَّاقِصَةِ  
حَسَبَ تَسْلُسُلِهَا:

يَنَائِر

1

2

مَارِس

3

أَبْرِيْل

4

5

6

يُولْيُوز

7

8

شُتَنْبِر

9

10

نُؤْنِبِر

11

12



2

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ آتِي بِكَلِمَاتٍ أُخْرَى تَتَضَمَّنُ الْقَافِيَةَ نَفْسَهَا  
لِكُلِّ مِنْهَا وَأَكْتُبُهَا فِي الْمَكَانِ الْفَارِغِ:

.....

شَجَرَةٌ

قَلِيلٌ

.....

.....

سَمَاءٌ

.....

صَيْفٌ

.....

.....

.....

وَلَدَانِ

.....



3

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ، ثُمَّ أَضَعُ بَيْنَهَا عَلَامَةً = إِنْ كَانَتْ مُتَرَادِفَاتٍ، وَأَضَعُ  
عَلَامَةً ≠ إِنْ كَانَتْ أَضْدَاداً:

سَعِيدٌ		فَرِحَ
---------	--	--------

عَجُوزٌ		شَابٌ
---------	--	-------

نَحِيلٌ		نَحِيفٌ
---------	--	---------

يَصْرُخُ		يَهْمِسُ
----------	--	----------

يَعْطَشُ		يَرْتَوِي
----------	--	-----------

فَاتِحٌ		دَاكِنٌ
---------	--	---------



4

أَقْرَأِ الْكَلِمَاتِ وَأَكْتُبْ بِجَانِبِهَا اسْمَ لَوْنِهَا الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ ارْسُمْهَا  
وَأَلَوْنُهَا:

مَوْزٌ .....

بَحْرٌ .....

غُرَابٌ .....

بُرْتُقَالٌ .....



5

أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْبَصَرِيَّةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا حَسَبَ التَّرْتِيبِ الْأَلْفَبَائِيِّ  
لِحَرْفِهَا الثَّانِي:

حَوَّلَ	طَبِيبٌ	جَلَسَ	كَتَبَ	بَكَى	صَارَ
---------	---------	--------	--------	-------	-------

1 - .....

2 - .....

3 - .....

4 - .....

5 - .....

6 - .....



أَقْرَأُ، ثُمَّ أَلُوْنُ مَا يَدُلُّ عَلَى زَمَانٍ بِاللُّوْنِ الْأَضْفَرِ، وَأَلُوْنُ مَا يَدُلُّ  
عَلَى مَكَانٍ بِاللُّوْنِ الْبُرْتُقَالِيِّ:

بَعْدَ الْعُشَاءِ

فِي الصَّبَاحِ

مَلْعَبُ الْمَدْرَسَةِ

غُرْفَةُ نَوْمِي

عَلَى الشَّاطِئِ

أَثْنَاءَ الْقِرَاءَةِ

جَانِبَ الْبَيْتِ

أَمَامَ التِّلْفَازِ

السَّاعَةُ الْخَامِسَةُ

2 أَقْرَأُ الْجُمْلَ، ثُمَّ أَرْسَمُ صُورًا مُعْبِرَةً عَنْهَا، وَأُلَوِّنُهَا:



1- سَأَذْهَبُ فِي الصَّيْفِ إِلَى الْبَحْرِ.

2- أَحِبُّ أَنْ أَقْرَأَ كِتَابًا.

3- أُخْتِي وَأَخِي يَلْعَبَانِ فِي الْحَدِيقَةِ.

4- أَصْدِقَائِي يَرْكُضُونَ فِي الْمَلْعَبِ.

2

1

4

3



3

أَبْحَثْ عَنْ حُرُوفِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَصِلْ بَيْنَهَا:

الْأُسْبُوعُ - هِيَ - مَآي - السَّبْتُ - الْإِثْنَيْنِ - الْأَحَدُ - يَنَائِرُ  
 - مَارِس - غُشْت - أَبْرِيل - أُكْتُوبَر - بُنَيَّ - بُرْتُقَالِيَّ  
 - أَحْمَرُ - أَصْفَرُ - أَخْضَرُ - وَرْدِي - أَزْرَقُ.

م	ا	ر	س	أ	أ	ب	ر	ي	ل
أ	ص	ف	ر	ح	ك	ا	و	ا	ي
خ	ب	ن	ي	م	ت	ل	ر	ل	ن
ض	غ	ش	ت	ر	و	س	د	إ	ا
ر	أ	ز	ر	ق	ب	ب	ي	ث	ي
ا	ل	أ	ح	د	ر	ت	م	ن	ر
ا	ل	أ	س	ب	و	ع	ا	ي	هـ
ب	ر	ت	ق	ا	ل	ي	ي	ن	ي





4

اَكْتُبْ اَسْمَ عِيْدَيْنِ اُحِبُّهُمَا، ثُمَّ ارْسُمْ صُورًا تُعَبِّرُ عَنْهُمَا وَعَمَّا  
اَفْعَلُهُ فِيهِمَا:

1 -

